



VIII SALONE DEL CONFRONTO TRA LE PROPOSTE FORMATIVE DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO

EXPO SCUOLA

"nuove educazioni per nuovi stili di vita"

5 - 11 novembre 2007

Bando di concorso

"ExpoMusic"

Rassegna-concorso di musiche emergenti

- III Edizione -

Articolo 1

Tema del concorso

Il Parco Scolastico del Mezzogiorno, nell'ambito di "Exposcuola 2007 - VIII Salone del confronto tra le proposte formative dell'Europa e del Mediterraneo" bandisce la terza edizione del concorso denominato "**ExpoMusic - Rassegna di musiche emergenti**" con la finalità di promuovere e valorizzare le esperienze delle scuole e degli studenti nel campo musicale.

Il concorso è organizzato con la collaborazione di **fAWI - Fondazione Arezzo Wave Italia**.

Articolo 2

Oggetto del concorso

Il concorso "**ExpoMusic - Rassegna di musiche emergenti**" si svolge in linea con il tema generale di Exposcuola 2007 "*M'importa... dunque sono!*" (si veda in proposito la scheda di presentazione allegata), e si articola in:

Stage 1, sezione riservata a **performance musicali live individuali o collettive** progettate e realizzate da **scuole secondarie di secondo grado**.

Stage 2, sezione riservata a **performance musicali live individuali o collettive** progettate e realizzate da **scuole primarie o scuole secondarie di primo grado**.

Ogni performance deve avere la durata massima di 15 minuti con un repertorio di brani originali e/o non originali.

Articolo 3

Requisiti di partecipazione

La partecipazione al concorso è aperta:

- per la sezione **Stage 1**, alle **scuole secondarie di secondo grado** che presentano il progetto di performance di un proprio artista o gruppo;
- per la sezione **Stage 2**, alle **scuole primarie** e alle **scuole secondarie di primo grado** che presentano il progetto di performance di un proprio artista o gruppo.

L'artista deve essere un/una alunno/a iscritto/a alla scuola partecipante; il gruppo deve avere tra i suoi componenti almeno un/una alunno/a iscritto/a alla scuola partecipante.

Per ogni sezione non verranno accettati più di due progetti di performance presentati da ciascuna scuola partecipante.

Per la presentazione del progetto sono richiesti i seguenti requisiti:

- a. avere acquisito il patrocinio dell'Ente locale di riferimento (Provincia o Comune o Comunità Montana), finalizzato a sostenere l'implementazione e lo sviluppo del progetto. Il patrocinio deve essere documentato da formale lettera di concessione;
- b. essere disponibili a un "accordo di gemellaggio" tra scuole, finalizzato alla condivisione del progetto e allo scambio di ospitalità. Nello specifico, per una scuola della Campania il gemellaggio dovrà attivarsi con una scuola di altra regione o nazione. Per una scuola con sede fuori della Campania il gemellaggio dovrà attivarsi con una scuola campana. La disponibilità all'accordo di gemellaggio deve essere dichiarata con la scheda **Allegato A**. L'eventuale "Accordo di gemellaggio" dovrà essere formalizzato con la sottoscrizione congiunta di un documento conforme all'**Allegato A1**.

Articolo 4

Termini e modalità di partecipazione

La scuola partecipante deve trasmettere **entro e non oltre il 29 settembre 2007** un plico contenente la scheda di partecipazione al concorso, con la documentazione di cui al successivo articolo 5. Il plico sigillato recante la dicitura "**ExpoMusic 2007 – Stage 1**" oppure "**ExpoMusic 2007 – Stage 2**" deve essere trasmesso a: Bimed – Ente organizzatore di Exposcuola, Via F. Crispi n. 84, 84126 – Salerno, a mezzo posta, mediante raccomandata con ricevuta di ritorno e farà fede il timbro postale.

Per i progetti consegnati direttamente alla Segreteria Bimed, la data di acquisizione è comprovata dalla ricevuta sottoscritta dal personale addetto al protocollo dell'ente.

I progetti trasmessi non saranno restituiti. L'organizzazione declina ogni responsabilità per disguidi o smarrimenti.

L'Ente organizzatore di Exposcuola a suo insindacabile giudizio non prenderà in considerazione materiale che contenga elementi che violino le leggi vigenti e i diritti di terzi o messaggi pubblicitari di alcun tipo. La scuola s'impegna a non inviare materiale che violi i diritti di terzi.

Articolo 5

Documentazione richiesta

Nel plico la scuola deve trasmettere, unitamente alla scheda di partecipazione (allegata al bando) debitamente compilata e sottoscritta, la documentazione di seguito indicata:

1. il Progetto in concorso con i seguenti elementi:
 - relazione descrittiva del progetto (titolo, finalità, modalità didattico-pedagogiche inerenti al rapporto progetto/attività formativa, modalità organizzative e operative per la realizzazione della performance, ecc.);
 - demo su CD o audiocassetta (MC) contenente almeno 2 brani, accompagnata da una scheda identificativa (allegata al bando) corredata dei nominativi degli autori e di quanti hanno operato per la composizione del prodotto, il titolo e la durata dei brani;
2. breve abstract del progetto da utilizzare nel catalogo Exposcuola 2007;
3. lettera di patrocinio dell'Ente locale, di cui all'art. 3, comma 2, lettera a del bando;
4. dichiarazione di disponibilità a un "accordo di gemellaggio" (Allegato A), di cui all'art. 3, comma 2, lettera b del bando;

Oltre agli elementi innanzi descritti i partecipanti al concorso possono allegare ulteriori documenti connotativi del progetto e, qualora stipulato, l' "accordo di gemellaggio" conforme all'Allegato A1.

Articolo 6

Ammissione dei progetti

L'ammissione dei progetti al concorso sarà effettuata da una commissione nominata dal Comitato Tecnico Scientifico di Exposcuola 2007 che valuterà la conformità del progetto e della documentazione con quanto richiesto dal bando.

L'ammissione al concorso sarà comunicata agli interessati con apposita nota contenente tutte le indicazioni utili alla partecipazione alla fase finale del concorso in ambito all'VIII Salone del confronto tra le proposte formative dell'Europa e del Mediterraneo.

Articolo 7

Valutazione finale dei progetti

Per ciascuna delle sezioni del concorso, la valutazione finale dei progetti per l'assegnazione dei premi sarà effettuata da una giuria di esperti nominata dal Direttore Artistico di Exposcuola.

Saranno elementi di valutazione:

- le caratteristiche innovative e originali del progetto con particolare attenzione alla sua rilevanza per l'ottimizzazione dell'offerta formativa, in linea con il tema proposto;
- la chiarezza espositiva nella stesura del progetto (finalità, modalità didattico-pedagogiche inerenti al rapporto progetto/attività formativa, modalità organizzative e operative per la realizzazione della performance, ecc.);
- gli obiettivi raggiunti nell'attivazione del progetto e la qualità dei gemellaggi costituiti.

In particolare la giuria dovrà valutare la performance live, secondo i seguenti criteri:

- originalità
- tecnica di esecuzione
- qualità artistica

La presentazione dei progetti alla giuria sarà effettuata nell'ambito dell'VIII Salone del confronto tra le proposte formative dell'Europa e del Mediterraneo, secondo il programma e le modalità trasmessi con la nota di ammissione al concorso.

I progetti ammessi alla fase finale del concorso hanno diritto all'esibizione live della durata massima di 15 minuti sul palco ExpoMusic o altri luoghi idonei.

Il palco sarà attrezzato con impianto voce, piano elettrico, amplificatori e batteria. Qualsiasi altra esigenza tecnica dovrà essere opportunamente segnalata dai partecipanti mediante le schede tecniche che verranno richieste successivamente all'ammissione.

Le esibizioni si potranno alternare a interventi di artisti o gruppi musicali (di fama più o meno consolidata) direttamente segnalati dall'organizzazione.

Articolo 8 Premi

Saranno premiati i migliori progetti di ogni sezione, a cui verranno assegnati :

Per la sezione Stage 1, riservata a **performance musicali live individuali o collettive** progettate e realizzate da **scuole secondarie di secondo grado**

I Premio: Targa "ExpoMusic 2007 Senior"

+ euro 500,00 (cinquecento/00)

II Premio: Diploma "ExpoMusic 2007 Senior"

+ euro 300,00 (trecento/00)

III Premio: Diploma "ExpoMusic 2007 Senior"

+ euro 200,00 (duecento/00)

Per la sezione Stage 2, riservata a **performance musicali live individuali o collettive** progettate e realizzate da **scuole primarie o scuole secondarie di primo grado**

I Premio: Targa "ExpoMusic 2007 Junior"

+ euro 500,00 (cinquecento/00)

II Premio: Diploma "ExpoMusic 2007 Junior"

+ euro 300,00 (trecento/00)

III Premio: Diploma "ExpoMusic 2007 Junior"

+ euro 200,00 (duecento/00)

In caso di ex-aequo ciascun premio sarà diviso per il numero di premiati (max 2)

L'organizzazione utilizzerà, a suo insindacabile giudizio, i CD selezionati o le registrazioni effettuate durante l'esibizione live per realizzare a proprie spese un eventuale CD compilation della rassegna.

Articolo 9 Cerimonia di premiazione

La cerimonia di Premiazione avrà luogo nel corso dell'VIII Salone del confronto tra le proposte formative dell'Europa e del Mediterraneo, secondo il programma che sarà comunicato tempestivamente agli interessati.

Articolo 10 Viaggi e ospitalità

Alle delegazioni provenienti da sedi esterne alla regione Campania, l'organizzazione assicura la gratuità del viaggio (a/r in treno 2^a classe) per un massimo di n. **5 (cinque)** componenti per ciascuna delegazione.

Il soggiorno dovrà essere organizzato secondo una delle seguenti opzioni:

- a spese e a cura della delegazione partecipante;
- a spese della delegazione partecipante e, su richiesta degli interessati, a cura dell'Agenzia convenzionata con Exposcuola, secondo le modalità che saranno indicate nella nota di ammissione alla fase finale del concorso;
- a totale/parziale cura della scuola campana gemellata, secondo le modalità previste tra le parti nell'accordo di gemellaggio.

Articolo 11 Disposizioni finali

- a. La partecipazione al concorso implica la contestuale accettazione del presente bando.
- b. La sottoscrizione della scheda di partecipazione e della documentazione allegata autorizza al trattamento dei dati personali in essa contenuta come previsto dal DL 196 del 30.06.2003, artt.7 e 13.
- c. I partecipanti al concorso dichiarano, sotto la propria responsabilità, la veridicità delle notizie contenute nella documentazione inviata.
- d. Pur sapendo che ogni istituto scolastico deve essere assicurato contro i rischi inerenti alla propria attività, si stabilisce che le scuole stesse, nell'accettare le norme del presente regolamento, prendono atto che il Comitato Organizzatore si intende sollevato da ogni e qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose delle scuole partecipanti alla manifestazione.
- e. I partecipanti al concorso, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità il Comitato Organizzatore qualora il programma di "Exposcuola 2007 – VIII Salone del confronto tra le proposte formative

dell'Europa e del Mediterraneo" dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore.

- f. Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale foro competente quello di Salerno.

ALLEGATI AL BANDO:

- Scheda di presentazione "**Exposcuola 2007: M'importa... dunque sono!**"
- Scheda di partecipazione al Concorso;
- Scheda identificativa del prodotto;
- Allegato A per la dichiarazione di disponibilità a un "accordo di gemellaggio", di cui all'articolo 3, comma 2, lettera b;
- Allegato A1 per la sottoscrizione congiunta di eventuale "accordo di gemellaggio", di cui all'articolo 3, comma 2, lettera b;

ATTENZIONE!!! Tutte le band che si esibiranno sull'ExpomusicStage 1 verranno automaticamente iscritte alle selezioni regionali per band emergenti AREZZO WAVE BAND 2007 (a esclusione delle cover-band, come da regolamento del Bando di Concorso Arezzo Wave Band 2007).

Tutti i documenti possono essere visionati e scaricati dal sito www.exposcuola.info.

Ulteriori informazioni possono essere richieste ai call-center Exposcuola:

Tel. 089.794522 – 089.2751719 – 089.4825435 – 0825.771714