

*Ministero della Pubblica Istruzione*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Campania*  
*Provincia di Napoli* *Comune di*  
*Napoli*

**4° CONCORSO di PITTURA ESTEMPORANEA**

***“MERAVIGLIE E MISTERI  
DELLA NAPOLI ANTICA”***

***Presentato dalla***

***Fnism***

**Federazione Nazionale Insegnanti**  
***Sezione di Napoli - Procida***

**24 marzo 2007**

**Premiazione: 14 aprile 2007**

**La giuria: Mirella Barracco, M. Calò, A. Caliendo, U. Carughi, R. de Laurentiis, M. Guida, V. Pacelli, M. Piscitelli, Padre G. Reale, C. Ruju, A. Scotti,**  
**Coordina: A. Amodio**

***Fnism***  
***Federazione Nazionale Insegnanti***

Associazione Professionale Qualificata per la Formazione Docenti DM 177/2000  
Prot. n. 2382/ L / 3 – 23.05.2002

SEZIONE DI PROCIDA  
Sede Sociale  
Via Guarracino n.72  
80079 Procida  
5701226

SEDE nel CENTRO ANTICO  
Vico Pazzariello, 14/C  
80134 Napoli  
tel./fax 081 551 75 73

SEGRETERIA  
Via S. Boezio, 33  
80124 Napoli  
tel/fax 081

Prot. 1  
del 1 dicembre 2006  
Scolastico

Alla c.a. del Dirigente  
e al Docente Referente

Oggetto: 4° Concorso di pittura estemporanea.

**La *Fnism*, che ha una consolidata tradizione di presenza attiva nei processi di trasformazione della scuola italiana, ha indetto il 4° Concorso di pittura estemporanea, con il patrocinio della Regione Campania, della Provincia e del Comune di Napoli, dal titolo “*Meraviglie e misteri della Napoli Antica*”, che verrà realizzato il 24 marzo 2007.**

L’iniziativa vuole promuovere la scoperta di giovani talenti e dare agli allievi delle Scuole napoletane e non, un’occasione per esprimere la propria sensibilità, confrontandosi con professionalità più esperte nel campo della pittura.

**I docenti, potranno inserire l’iniziativa, nella programmazione curriculare in corso di svolgimento, in un più ampio quadro culturale finalizzato alla riscoperta della memoria storica attraverso l’analisi delle varie discipline. Essi, potranno inoltre proporre di far inserire il Diploma di partecipazione, degli studenti nel conteggio dei Crediti Formativi. Si allega di seguito il Regolamento del Bando.**

**Si comunica inoltre per docenti e pittori interessati, che è previsto anche un Bando di Concorso per adulti, che può essere ritirato su richiesta degli interessati.**

Ogni Scuola e/o singolo pittore, potrà far pervenire l’adesione, debitamente compilata con nome cognome e recapiti a mezzo fax al n. 081 5517573 o per e-mail a [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it).

**Cordiali saluti**

**La Presidente della sezione FNISM**  
Prof. Margherita Calò

N.B. Per informazioni dirette chiamare al tel./fax 081 5517573 o per e-mail a [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it), prof. Margherita Calò, lasciando eventualmente alla segreteria nome e recapito.

*Fnism*

*Federazione Nazionale Insegnanti*

Associazione Professionale Qualificata per la Formazione Docenti DM 177/2000  
Prot. n. 2382/ L / 3 – 23.05.2002

SEZIONE DI PROCIDA  
SEGRETARIA  
Sede Sociale

Via Guarracino n.72  
80079 Procida

SEDE nel CENTRO ANTICO e

Vico Pazzariello, 14/C

80134 Napoli  
tel./fax 081 551 75 73

## BANDO di CONCORSO *Fnism*

La *Fnism* (Federazione Nazionale Insegnanti) Sezione di Napoli-Procida, il 24 marzo 2007 indice a Napoli il:

### 4° CONCORSO di PITTURA ESTEMPORANEA REGOLAMENTO

#### **SEZIONE SCUOLE MEDIE e ISTITUTI COMPRENSIVI**

**1 - Possono partecipare tutti i giovani dai 7 ai 18 anni e gli studenti delle Scuole, anche se maggiorenni, italiani e stranieri sul seguente tema:**

*“Meraviglie e misteri del Centro Antico di Napoli”.*

**2 – L’estemporanea tende a far sottolineare le peculiarità umane ed ambientali, avvalendosi dell’immediatezza della percezione e della capacità istintiva di comunicazione dei giovani, anche non coltivati e non più studenti del quartiere, della città del mondo.**

**3 –I partecipanti dai 7 ai 13 anni, sia singolarmente o in gruppo di massimo 5 (cinque) elementi, dovranno essere accompagnati da un tutor maggiorenne, non necessariamente docente, che sarà responsabile di eventuali danni a persone o cose, nonché tutti gli altri, sono liberi di scegliersi il luogo dove eseguire l’opera rispettando i riferimenti dell’area del Centro Antico.**

**4 – Le Scuole che intendono presenziare al Concorso, potranno far pervenire, per facilitare le operazioni di timbratura, la loro formale adesione inviando un elenco indicando Scuola di appartenenza, docente referente, di ogni alunno cognome e nome, classe, recapito e telefono personale. Va inoltre indicato il punto prescelto per la timbratura, tra i tre proposti. L’elenco, debitamente compilato va inviato fax 081 5517573 o per e-mail [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it) entro il 19 marzo 2006.**

**5 - Le opere dovranno essere di misura minima cm 20x25 e non superiori a cm 50x70 debitamente incollate su supporti rigidi (in caso di fogli da disegno). La tecnica esecutiva è libera (matita, pennarelli, pastelli, collage, tempera, olio, mista, fotografia).**

**6– I partecipanti dovranno presentarsi il 24 marzo 2007, con l’occorrente per la timbratura delle tele, dalle ore 9,30 alle 12,00 presso uno dei due punti F.N.I.S.M. prescelti tra: Piazza del Gesù, Sala Santa Chiara o Piazzetta dell’antico Borgo Orefici. Per la Sezione Fotografia verrà timbrata una superficie di supporto.**

**7 – Ogni giovane potrà timbrare n°3 superfici, ma presentare una sola opera, che verrà consegnata al proprio Docente Referente, il quale avrà cura, presso la propria Istituzione Scolastica, di custodire gli elaborati fino all’incontro con la Referente della Giuria.**

**8 – In data concordata alla timbratura dal Docente Referente e dal Rappresentante della Giuria**, avverrà presso la Scuola la visione di tutti gli elaborati realizzati e la consegna dei tre lavori, **da sottoporre alla Commissione Giudicatrice**, preventivamente selezionati da una Giuria Interna, presieduta dal Dirigente Scolastico o suo sostituto e composta da Docenti interessati.

**9 –** La quota di partecipazione è di €2,00 (due) **ad alunno a fronte spese organizzative** e dovrà essere versata **all'atto della timbratura**.

**10 – Le opere premiate con il buono acquisto rimarranno di proprietà degli sponsor, così come quelle non ritirate rimarranno all'organizzazione.**

**11–** La Giuria è composta da esperti nel campo dell'Arte, della cultura e dell'imprenditoria. Il suo giudizio sarà inappellabile.

**12 – La premiazione si terrà nella Sala della Loggia al Maschio Angioino il 14 aprile 2007, alle ore 17,00 alla presenza delle Autorità Patrocinanti, dei Giurati, di rappresentanti della stampa e del pubblico.**

**13 –** I Premi consisteranno **in buoni acquisto per:** materiali scolastici e/o di belle arti della ditta **Amodio a Port'Alba**; materiali didattici e/o belle arti della ditta **Bergavi**; libri omaggio **offerti dall'Editore Mario Giuda a Port'Alba**.

**14 –** A tutti i concorrenti sarà rilasciato **un attestato di partecipazione che** i docenti referenti riceveranno durante la visita di selezione del Rappresentante della Giuria.

**15 – Per gli studenti delle Istituzioni Scolastiche il Diploma di partecipazione** sarà inserito dalla *Fnism* nelle proposte di Credito Formativo, ai fini della valutazione finale.

**16 – Ai docenti referenti sarà rilasciato attestato di partecipazione.**

**17 - I giovani al momento della timbratura, accettano il presente regolamento.**

*Fnism*

*La Presidente della Sezione di Procida*  
Prof. Margherita Calò

N.B. Per informazioni dirette indirizzare a e-mail: [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it) o al tel./fax 081 5517573 prof. Margherita Calò, lasciando eventualmente alla segreteria nome e recapito per essere richiamati. Grazie.

*Fnism*

*Federazione Nazionale Insegnanti*

Associazione Professionale Qualificata per la Formazione Docenti DM 177/2000

SEZIONE DI PROCIDA  
SEGRETERIA  
Sede Sociale

Via Guarracino n.72  
80079 Procida

SEDE nel CENTRO ANTICO e

Vico Pazzariello, 14/C

80134 Napoli  
tel./fax 081 551 75 73

## BANDO di CONCORSO *Fnism*

La *Fnism* (Federazione Nazionale Insegnanti) Sezione di Napoli-Procida, il 24 marzo 2007 indice a Napoli il:

### 4° CONCORSO di PITTURA ESTEMPORANEA

#### REGOLAMENTO

#### **SEZIONE ISTITUZIONI SCOLASTICHE DI II GRADO**

1 - Possono partecipare tutti gli alunni iscritti, anche se **maggioresni**, italiani e stranieri sul seguente tema:

*“Meraviglie e misteri del Centro Antico di Napoli”.*

2 – L'estemporanea, tende a far sottolineare le peculiarità umane ed ambientali, avvalendosi dell'immediatezza della percezione e della capacità istintiva di comunicazione dei giovani, anche non coltivati, anche non più studenti del quartiere, della città del mondo.

3 – **I partecipanti** sono liberi di scegliersi il luogo dove eseguire l'opera rispettando **i riferimenti viari dell'area del Centro Antico**.

4 – Le Scuole **che intendono presenziare al Concorso**, potranno far pervenire, **per facilitare le operazioni di timbratura, la loro formale adesione inviando** un elenco indicando Scuola di appartenenza, docente referente, di ogni alunno cognome e nome, classe, recapito e telefono personale. **Va inoltre indicato il punto prescelto per la timbratura, tra i due proposti. L'elenco, debitamente compilato va inviato** fax 081 5517573 o per e-mail [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it) entro il 19 marzo 2006.

5 - Le opere dovranno essere di misura minima cm **20x25** e non superiori a cm **50x70 debitamente incollate su supporti rigidi (in caso di fogli da disegno). La tecnica esecutiva è libera** (matita, pennarelli, pastelli, collage, tempera, olio, mista, fotografia).

6– **I partecipanti dovranno presentarsi il 24 marzo 2007**, con l'occorrenza per la timbratura e delle superfici, **dalle** ore 9,30 alle 12,00 presso uno dei due punti *Fnism* prescelti tra: Piazza del Gesù, Sala Santa Chiara o Piazzetta dell'antico Borgo Orefici. Per la Sezione Fotografia verrà timbrata una superficie di supporto.

7 – Ogni giovane potrà timbrare n°3 superfici, ma presentare una sola opera, che verrà consegnata al proprio Docente Referente, il quale avrà cura, presso la propria Istituzione Scolastica, di custodire gli elaborati fino all'incontro con la Referente della Giuria.

8 – **In data concordata alla timbratura dal Docente Referente e dal Rappresentante della Giuria**, avverrà presso la Scuola la visione di tutti gli elaborati realizzati e la consegna dei tre lavori, **da sottoporre alla Commissione Giudicatrice**, preventivamente selezionati da una Giuria Interna, presieduta dal Dirigente Scolastico o suo sostituto e composta da Docenti interessati.

9 – La quota di partecipazione è di €2,00 (due) **ad alunno a fronte spese organizzative** e dovrà essere versata all'atto della timbratura.

10 – Le opere premiate con il buono acquisto rimarranno di proprietà degli sponsor, così come quelle non ritirate rimarranno all'organizzazione.

11– La Giuria sarà composta da esperti nel campo dell'Arte, della cultura e dell'imprenditoria. Il suo giudizio sarà inappellabile.

12 – La premiazione si terrà nella Sala della Loggia al Maschio Angioino il 14 aprile 2007, alle ore 17,00 alla presenza delle Autorità Patrocinanti, dei Giurati, di rappresentanti della stampa e del pubblico.

13 – I Premi consisteranno **in buoni acquisto per:** materiali scolastici e/o di belle arti della ditta **Amodio a Port'Alba;** materiali didattici e/o belle arti della ditta **Bergavi;** libri omaggio **offerta** dall'Editore Mario Giuda a Port'Alba.

14 – A tutti i concorrenti sarà rilasciato **un attestato di partecipazione** che i docenti referenti riceveranno dal rappresentante della Giuria durante la visita di selezione. **Per gli studenti delle Istituzioni Scolastiche il Diploma di partecipazione sarà inserito dalla. Fnism nelle proposte di Credito Formativo, ai fini della valutazione finale.**

16 – **Ai docenti referenti sarà rilasciato attestato di partecipazione.**

17 - **I giovani al momento della timbratura, accettano il presente regolamento.**

*Fnism*

*La Presidente della Sezione di Procida*

Prof. Margherita Calò

N.B. Per informazioni dirette indirizzare a e-mail: [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it) o al tel./fax 081 5517573 prof. Margherita Calò, lasciando eventualmente alla segreteria nome e recapito per essere richiamati. Grazie.

*Fnism*

*Federazione Nazionale Insegnanti*

Associazione Professionale Qualificata per la Formazione Docenti DM 177/2000  
Prot. n. 2382/ L / 3 – 23.05.2002

SEZIONE DI PROCIDA  
Sede Sociale  
Via Guarracino n.72  
80079 Procida  
5701226

SEDE nel CENTRO ANTICO  
Vico Pazzariello, 14/C  
80134 Napoli  
tel./fax 081 551 75 73

SEGRETERIA  
Via S. Boezio, 33  
80124 Napoli  
tel/fax 081

## BANDO di CONCORSO *Fnism*

La *Fnism* (Federazione Nazionale Insegnanti) Sezione di Napoli-Procida, il 24 marzo 2007 indice a Napoli il:

### **4° CONCORSO di PITTURA ESTEMPORANEA REGOLAMENTO**

#### **SEZIONE ISTITUZIONI SCOLASTICHE AD INDIRIZZO ARTISTICO**

**1** - Possono partecipare tutti gli studenti iscritti, anche se maggiorenni, a Liceo Artistico, al Liceo per l'Arte, all'Istituto d'Arte, di ogni Sezione e tendenza artistica, italiani e stranieri sul seguente tema:

*“Meraviglie e misteri del Centro Antico di Napoli”.*

**2** – L'estemporanea tende a far sottolineare le peculiarità umane ed ambientali, avvalendosi dell'immediatezza della percezione e della capacità istintiva di comunicazione dei giovani, anche non coltivati e non più studenti del quartiere, della città del mondo.

**3** –I partecipanti sono liberi di scegliersi il luogo dove eseguire l'opera rispettando **i riferimenti viari del Centro Antico.**

**4** – Tutti gli studenti che intendono partecipare al Concorso gratuitamente dovranno far pervenire la loro formale adesione in elenchi debitamente compilati dalla Segreteria dell'Istituzione di appartenenza, **precisando oltre a nome, cognome e classe anche un recapito privato**, via fax al n. 081 5517573 o via e-mail a margheritacalo@libero.it, alla sede *Fnism* del Centro Antico, Vico Pazzariello 14/c (**adiacenze Università Orientale**) Napoli, entro il 15 marzo 2007.

**5** - Le opere dovranno essere di misura minima cm 20x25 e non superiori a cm 50x70 **debitamente incollate su supporti rigidi** (in caso di fogli da disegno), **forniti di attaccaglie. La tecnica esecutiva è libera, per stile e materiali.**

**6** – **I partecipanti dovranno presentarsi il 24 marzo 2007**, con l'occorrente per la timbratura e delle superfici, **dalle** ore 9,30 alle 12,00 presso uno dei due punti *Fnism* prescelti tra: Piazza del Gesù Sala Santa Chiara o Piazzetta dell'antico Borgo Orefici.

Per la Sezione Fotografia verrà timbrata una superficie di supporto.

**7** – Ogni giovane potrà timbrare n°3 superfici, ma presentare una sola opera, che verrà consegnata al proprio Docente Referente, il quale avrà cura, presso la propria Istituzione Scolastica, di custodire gli elaborati fino all'incontro con la Referente della Giuria.

**8** – **In data concordata alla timbratura dal Docente Referente e dal Rappresentante della Giuria**, avverrà presso la Scuola la visione di tutti gli elaborati realizzati e la consegna dei tre lavori, **da sottoporre alla Commissione Giudicatrice**, preventivamente selezionati da una Giuria Interna, presieduta dal Dirigente Scolastico o suo sostituto e composta da Docenti interessati.

**Le opere premiate con il buono acquisto rimarranno di proprietà degli sponsor.**

**9** – La partecipazione è completamente gratuita per tutti quegli studenti che preventivamente saranno inseriti negli elenchi. Coloro i quali si dovessero presentare la mattina del 18 marzo fuori lista, saranno ammessi al concorso solo previo pagamento della quota d'iscrizione.

**NB. Si raccomanda agli studenti di farsi inserire in elenco, prima del 18 marzo 2007, onde evitare spiacevoli contenziosi.**

**10** – La Giuria è composta da esperti nel campo dell'Arte, della cultura e dell'imprenditoria. Il suo giudizio sarà inappellabile.

**11** — La premiazione si terrà nella Sala della Loggia al Maschio Angioino il 14 aprile 2007, alle ore 17,00 alla presenza delle Autorità Patrocinanti, dei Giurati, di rappresentanti della stampa e del pubblico.

**12** – I Premi consisteranno **in buoni acquisto per:** materiali scolastici e/o di belle arti della ditta **Amodio a Port'Alba;** materiali didattici e/o belle arti della ditta **Bergavi;** libri **offerti dall'Editore Mario Giuda a Port'Alba e dall'Associazione Premio Elsa Morante**

**13** – La premiazione si terrà nella Sala della Loggia al Maschio Angioino il 14 aprile 2007, alle ore 17,00 alla presenza delle Autorità Patrocinanti, dei Giurati, di rappresentanti della stampa e del pubblico.

**14** – A tutti i concorrenti sarà rilasciato **un attestato di partecipazione che** i docenti referenti riceveranno dal rappresentante della Giuria durante la visita di selezione. **Per gli studenti delle Istituzioni Scolastiche il Diploma di partecipazione sarà inserito dalla. Fnism nelle proposte di Credito Formativo, ai fini della valutazione finale.**

**15** – **Ai docenti referenti sarà rilasciato attestato di partecipazione.**

**16** - **I giovani al momento della timbratura, accettano il presente regolamento.**

*Fnism*

*La Presidente della Sezione di Procida*  
Prof. Margherita Calò

N.B. Per informazioni dirette indirizzare a e-mail: [margheritacalo@libero.it](mailto:margheritacalo@libero.it) o al tel./fax 081 5517573 prof. Margherita Calò, lasciando eventualmente alla segreteria nome e recapito per essere richiamati. Grazie.