

CREATIVITA' FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE - l'arte cambia il mondo

Mercoledì 20 aprile 2005

Sede: Liceo Artistico - via SS Apostoli 8

Sedi collegate in videoconferenza:

- ITIS GIORDANI- NAPOLI
- ITC LEVI - NAPOLI
- ITIS GALILEO FERRARIS - NAPOLI
- ITIS RIGHI - NAPOLI
- ISTITUTO SUPERIORE VIRGILIO - POZZUOLI
- LICEO SCIENTIFICO LUSSANA - BERGAMO
- UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO - CREMA

8.30 - 9.00

Accoglienza dei partecipanti

9.00 Apertura

Saluto delle autorità

Alberto Bottino Direttore Generale USR Campania

Alessandro Musumeci Direttore Generale Miur

Gennaro Mucciolo Vice Presidente Consiglio Regionale della Campania

9.30- 13.00 - **I SESSIONE : LO SVILUPPO DELL'ARTE E L'ARTE DEL FUTURO**

Chairman: Bruno Palmieri – Componente Staff Dir. Gen. USR Campania

Ettore del Giudice (Seconda Università degli Studi di Napoli); **Ugo Gallini** (3D Terza Dimensione Brescia)

“Dall'idea al concreto: nuove tecnologie per la rappresentazione della creatività”

Massimiliano Scarpetta Foxbit -Napoli *“La digitalizzazione tridimensionale per la conservazione e valorizzazione delle opere d'arte”*

Dario Giugliano (Accademia di Belle Arti Napoli)

“Fare e insegnare arte nell'epoca della multimedialità”

Gennaro Bufalo (Università del Molise)

“Potenzialità espressiva fra scienza ed arte ai margini del caos ”

Riccardo Notte (Accademia di Belle Arti di Brera)

“L'arte nella condizione connettiva e gli effetti invisibili delle reti di piccolo mondo”

Roberto Carraro (Telecom Design)

“Arte digitale e incontro di civiltà”

Giovanni Degli Antoni (Università degli Studi di Milano)

“Creatività e comunicazione “

12.45 Premiazione del concorso ["Multimedia 2004"](#) a cura di Giuseppe Baldassarre dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania

13.30 **Colazione di lavoro** a cura dell' IPSAR Bagnoli Napoli

14.30 - **II SESSIONE : Comunicazione e integrazione sociale**

Chairman: Bruna Varriale (Giornalista)

Gabriella Paci (Università degli Studi della Calabria)

“Violenza e Società Mediatica: una ricerca su Tv e minori in Campania ”

Antonio Leto (Università degli studi l'Orientale)

“Un'immagine: la città degli uomini”

Egidio Montibello (ASL Napoli 2; Nesis Consulting)

“La simulazione del contesto come strumento formativo: effetti psicosociali”

Vincenzo Ciotola (DIDASCO, Presidente ANP)
“Esperienze di teledidattica per i disabili ”

16.00 - **La scuola, la comunicazione e l'integrazione sociale**

Lanfranco Genito (Bottega della comunicazione - USR Campania)
"Le ICT per la cittadinanza, l'integrazione, la pace"

Lello Masucci (Atelier Multimediale)
“Teatro interattivo e arte digitale nell'era digitale”

Marina Esposito (38° C.D. “Giuseppe Quarati” Napoli)
“Interventi sul territorio e comunicazione”

Teresa Incarnato (Pascoli II Napoli)
"Integrazione e multimedialità: una esperienza a Secondigliano"

Vittorio Festa (C.T.P.” Giacinto Diano” Pozzuoli)
La funzione educativa della scuola negli istituti carcerari

L'IMPRESA E LA CULTURA DELL'INNOVAZIONE

Giovedì 21 aprile 2005

Sede: Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - via Monte di Dio 14

8.30 Accoglienza dei partecipanti

9.30 Introduzione

Dario Scaella: Vice presidente API nazionale

Emilio Alfano: Presidente API Napoli

Angelo Milazzo: Presidente CNA Campania

Vincenzo Pepe: Presidente GEOECO Spa

Chairman: Ettore del Giudice Seconda Università di Napoli

Luigi Gorga (Funzionario Sanpaolo Banco di Napoli)

“PMI ed Istituti bancari: finanziamento dell'innovazione”

Giuseppe Zimbardi (Presidente Consorzio PMI per l'innovazione)

“Il coordinamento delle imprese per l'innovazione”

Roberta Siciliano (Università degli Studi Federico II - Napoli)

“ Web - comunicazione e statistica nel sistema turismo ”

Paolo Manzelli (Università degli Studi di Firenze)

“Ricerca e innovazione: una mentalità che cambia”

Marco Alifuoco(Presidente ASMEPI)

“Azioni innovative della U.E. per le PMI”

Alfonso Marino(Seconda Università di Napoli)

“I servizi a supporto delle PMI”

Italo Del Gaudio(Istituto di ricerca RTM Vico Canavese-Ivrea)

“Uno strumento innovativo per la pianificazione delle attività economiche territoriali”

Chiusura lavori della mattinata: Giovanni Degli Antoni (Università degli Studi di Milano)

IL GIOCO DELL'INTELLIGENZA COLLETTIVA E I NUOVI PERCORSI DEI SIGNIFICATI

Venerdì 22 aprile 2005

Sede: Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Via Suor Orsola, 10

9.00

Registrazione

9.15

Apertura e indirizzi di saluto

Francesco De Sanctis: Rettore dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Lucio D'Alessandro: Preside della facoltà di Scienze della Formazione - Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Giancarlo Innocenzi: Sottosegretario al Ministero delle Comunicazioni

9.30

Chairman: Giovanni Degli Antoni (Università degli Studi di Milano)

"Aspetti nella comunicazione"

Pierre Lévy (Università degli Studi di Ottawa -Canada)

"Mapping collective intelligence in cyberspace"

Agata Piromallo Gambardella (Università degli Studi di Salerno)

"Il collettivo come condizione di significato": la lezione di Simondon

Achille Bonito Oliva (Università La Sapienza, Roma)

"Comunicabile e incomunicabile nell'arte"

Roberto Cordeschi (Università degli Studi di Salerno)

"Conoscenza e cooperazione: aspetti cognitivi e tecnologici"

Dibattito

Sospensione dei lavori

Ore 15.00 Ripresa dei lavori

Chairman: Rossella Bonito Oliva (Università degli Studi l'Orientale)

Paolo Fabbri (Università degli Studi di Bologna)

“La comunicazione arrischiata; per una semiotica dell'emergenza“

Stefano Gensini (Università degli Studi l'Orientale)

“Comunicazione e filosofia della mente”

Domenico Silvestri (Università degli Studi l'Orientale)

“Lingua e comunicazione”

Guglielmo Tamburrini (Università degli Studi di Napoli Federico II)

“Roboetica ed epistemologia”

15-16 APRILE, 18-21 APRILE, dalle ore 13, il **Prof. Pierre Lévy** (Università di Ottawa, Canada) svolge un corso aperto gratuitamente al pubblico – oltre che agli studenti dell'Università Suor Orsola – nel quale illustra una teoria dettagliata sull'economia e sull'architettura dell'informazione in base al modello dell' *intelligenza collettiva* da egli stesso sviluppato nel corso del tempo.