



presenta



"ARRIVI E PARTENZE"

La staffetta di scrittura creativa è un'iniziativa promossa dal Laboratorio Permanente di Lettura e Scrittura Creativa nella Scuola "Diparolaimparò" nell'ambito di Exposcuola.

L'iniziativa mira a sostenere e diffondere le attività di "scrittura delle scuole", offrendo ai bambini e ai ragazzi l'occasione di "raccontarsi" e di "conoscersi" attraverso le invenzioni della scrittura e le emozioni della lettura.

La staffetta 2006 è rivolta alle scuole "elementari" (classi 2^a-3^a-4^a della scuola primaria), alle scuole "medie" (classi 1^a-2^a della scuola secondaria di I° grado), alle scuole superiori (classi 1^a-2^a della scuola secondaria di II° grado).

Ogni staffetta è composta da 8 "squadre" dello stesso grado di scuola.

Ogni istituzione scolastica può iscrivere una sola squadra per ogni grado di scuola. La squadra può essere formata da una classe o da un gruppo.

L'iscrizione deve avvenire entro il **28 gennaio 2006**, inviando l'apposita scheda via fax al n. 089.794522 o via e-mail a staffetta@exposcuola.info.

La scheda d'iscrizione è disponibile sul sito www.exposcuola.info o può essere richiesta alla Segreteria Exposcuola c/o Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo, via F. Crispi n. 84 Salerno, tel. 089.794522 – 089.2751719.

Le scuole partecipanti alla staffetta di scrittura creativa 2006 "raggiungono il traguardo" collaborando tra loro alla realizzazione di un racconto a partire dall'idea-guida "**Arrivi e partenze**".

Il racconto realizzato da ogni singola staffetta è stampato e pubblicato a cura della Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo per la Collana Exposcuola "**Raccontiadiecimilamani**".

Il titolo del racconto è scelto dalle scuole che compongono la staffetta che lo ha realizzato.

I capitoli del racconto – ognuno dei quali deve essere costituito da non più di mille parole - vengono elaborati in successione dalle scuole partecipanti secondo le seguenti modalità:

- a) Gli alunni della prima scuola della staffetta, nel tempo massimo di sei giorni dal "via!", scrivono il primo capitolo (non più di mille parole) e gli assegnano un titolo.
- b) Il sesto giorno la prima scuola trasmette il capitolo con una e-mail alla seconda scuola e, per conoscenza, alle altre scuole della staffetta e all'indirizzo staffetta@exposcuola.info.
- c) Nei sei giorni successivi alla ricezione del primo capitolo gli alunni della seconda scuola continuano il racconto con la stesura del secondo capitolo (non più di mille parole), assegnano un titolo al capitolo e "passano il testimone" alla terza scuola, trasmettendo il testo con una e-mail anche alle altre scuole della staffetta e a staffetta@exposcuola.info.
- d) Di settimana in settimana e di scuola in scuola, si prosegue con le stesse modalità fino alla stesura dell'ultimo capitolo (l'ottavo).
- e) Nei giorni successivi alla stesura dell'ultimo capitolo, i referenti delle scuole che compongono la staffetta si riuniscono per una revisione completa del racconto, per assegnare il titolo definitivo ai singoli capitoli e al racconto, per nominare un Coordinatore della Staffetta che farà parte del Comitato editoriale 2006.
- f) A ogni capitolo del racconto (consegnato su floppy-disk) i referenti delle scuole dovranno allegare:
 - un disegno in originale per la realizzazione dell'insero "Il racconto per immagini";
 - un floppy-disk contenente una pagina (da inserire nell'Appendice) con la denominazione della scuola, il nominativo del dirigente scolastico, il nominativo del/i docente/i referente/i della staffetta, i nominativi e le classi di appartenenza degli alunni-autori del capitolo, un breve commento sull'esperienza.
- g) Il Coordinatore della Staffetta, designato dalle scuole, dovrà:
 - consegnare il racconto definitivo su floppy-disk alla Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo per la stampa e la pubblicazione;
 - allegare su floppy-disk una breve sintesi del racconto da inserire sulla IV^a di copertina;
 - correggere le bozze e vidimarle con il "*visto si stampi*";
 - coordinare le scuole della staffetta nelle successive fasi di promozione e gestione dei libri pubblicati.
- h) Tutti i libri pubblicati saranno presentati con i loro autori in una manifestazione-evento.

La partecipazione delle scuole dell'infanzia

Le scuole che partecipano alla staffetta possono coinvolgere anche i bambini della scuola dell'infanzia chiedendo loro di illustrare "creativamente" il capitolo che è stato redatto per il racconto (e che verrà loro narrato preliminarmente).

Tra i disegni realizzati potrà essere scelto quello destinato all'insero "Il racconto per immagini".