



Film Commission



Regione Campania

"A Scuola di Cinema, Raccontando un monumento"
Concorso per le scuole secondarie di secondo grado della
Regione Campania a cura della Fondazione Film
Commission e della
Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo
Regione Campania
Terza edizione

Nell'ambito delle azioni previste dalla

Legge regionale n. 30/2016 "Cinema Campania"

Programma triennale di interventi per l'attività cinematografica e audiovisiva (2017-2019)

Piano operativo annuale di promozione dell'attività cinematografica e audiovisiva per l'anno 2019

Art. 1

Finalità ed obiettivi

La Regione Campania promuove e valorizza attività cinematografiche e audiovisive come prodotti della libera espressione artistica e creativa, dei linguaggi multimediali e dell'innovazione tecnologica, quali fattori decisivi di sviluppo economico, coesione sociale, innovazione culturale e promozione territoriale, nonché quali elementi con forte valenza identitaria.

Nell'ambito delle azioni previste per la promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e diffusione della cultura cinematografica, dell'alfabetizzazione ai linguaggi dell'audiovisivo e allo sviluppo del pubblico, con particolare riferimento alle nuove generazioni e alle scuole, La Fondazione Film Commission Regione Campania, in collaborazione con la Direzione Generale Politiche culturali e Turismo della Regione Campania bandisce la terza edizione del concorso **“A scuola di Cinema, Raccontando un monumento”**, nell'intento di promuovere anche azioni dirette a favorire la conoscenza del territorio e del patrimonio culturale regionale.

Art. 2

Oggetto e destinatari

Il bando di concorso **“A scuola di Cinema, Raccontando un monumento”** è rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado della regione Campania e ha come oggetto la realizzazione di un video/spot per la promozione di un monumento, di un bene culturale (anche immateriale) o di un sito a valenza turistica, tra i meno conosciuti, situato all'interno del territorio provinciale in cui risiede la scuola. I lavori presentati potranno essere proposti dalla singola classe, da gruppi di classi o dall'Istituto Scolastico e dovranno essere inviati in ogni caso da un docente responsabile del progetto. La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 3

Sezioni e prodotti da realizzare

Ogni classe, gruppo di classi o istituzione scolastica può scegliere di realizzare un video/spot, indicando un titolo e/o un sottotitolo che contenga il nome del monumento o del bene culturale (anche immateriale) o del sito prescelto. Inoltre, il video/spot deve avere le seguenti caratteristiche tecniche:

Durata massima: 3 minuti

Codec: mp4 o mov

Si raccomanda una buona resa audio.

Art. 4

Modalità di partecipazione

Le opere dovranno essere spedite a mezzo pec e pervenire entro e non oltre il giorno 1 aprile 2020 a Fondazione Film Commission Regione Campania, **all'indirizzo formazione legge fcrc@pec.it**: con messaggio di trasmissione recante nell'oggetto la dicitura: Bando di concorso "A scuola di Cinema, Raccontando un monumento"

Nel messaggio andrà riportato un link al file mp4 o mov scaricabile da piattaforma di storage in cloud e dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- **Allegato A - scheda di dichiarazione-liberatoria dell'autore**
- **Allegato B - scheda d'iscrizione**
- **Allegato C- Sinossi e Credits'**

I materiali pervenuti saranno utilizzati sul portale regionale www.regione.campania.it, in ogni altra opera prevista dal progetto e per gli organi di informazione/formazione in relazione alle attività del progetto. Le spese di spedizione dei materiali sono a carico dei partecipanti e il materiale presentato non verrà restituito.

Non saranno ammissibili le domande che risulteranno non conformi alle prescrizioni del presente bando e/o incomplete nella documentazione.

Art. 5

Commissione di valutazione e selezione dei vincitori

Una commissione di valutazione, formata da tre componenti – uno per l'Ufficio Comunicazione della Presidenza della Regione Campania, uno per la Direzione Generale Politiche culturali e Turismo e uno per la Fondazione Film Commission Campania, selezionerà le dieci opere ritenute migliori. I prodotti pervenuti saranno selezionati sulla base dei seguenti criteri:

- a) Soggetto prescelto, con particolare preferenza per monumenti, beni culturali (anche immateriali) o siti poco conosciuti;
- b) Capacità di individuare e trasmettere le potenzialità culturali e turistiche del soggetto prescelto;
- c) Qualità della messa in scena, della regia ed eventuale recitazione;
- d) Qualità della ripresa video e della presentazione complessiva del prodotto;
- e) Innovatività del linguaggio cinematografico/artistico;
- f) Coerenza e stile del progetto.

La Commissione di valutazione, il cui giudizio è insindacabile, si esprimerà entro il **30 aprile 2020**. Nelle due settimane seguenti, i dieci lavori selezionati saranno pubblicati sulla Pagina Facebook della Regione Campania e sottoposti a votazione popolare, secondo modalità che verranno successivamente pubblicate sul portale

della Regione Campania www.regione.campania.it.
I tre video più votati saranno proclamati vincitori.

Art. 6

Premiazione

I tre lavori vincitori verranno presentati nel corso di una manifestazione che si terrà entro il mese di giugno 2020. Gli istituti classificati riceveranno, a cura della Fondazione Film Commission Regione Campania, i seguenti premi:

1° premio: attrezzature audio/video per un valore complessivo di € 5.000,00;

2° premio: attrezzature audio/video per un valore complessivo di € 3.000,00;

3° premio: attrezzature audio/video per un valore complessivo di € 2.000,00;

Art. 7

Informazioni

Gli aggiornamenti e gli esiti della selezione saranno pubblicati sul sito della Fondazione Film Commission Regione Campania www.fcrc.it e sul portale www.regione.campania.it in una apposita sezione nella Tematica 'Turismo e Cultura'.

Per le informazioni relative al concorso è possibile rivolgersi alla dott. Marianna Ferri ai seguenti recapiti: 0817962602 – marianna.ferri@regione.campania.it

Piano Cinema 2019
CONCORSO 'A SCUOLA DI CINEMA. RACCONTANDO UN MONUMENTO'
Terza edizione

ALLEGATO C

da compilare e consegnare insieme all'opera presentata al concorso

TITOLO DELL'OPERA: _____

SINOSI (max 10 righe):

Luogo e data _____

Firma (del docente responsabile del progetto) _____

Piano cinema 2019
CONCORSO 'A SCUOLA DI CINEMA. RACCONTANDO UN MONUMENTO'
Terza Edizione

ALLEGATO A

da compilare e consegnare insieme all'opera presentata al concorso
DICHIARAZIONE DIRITTI D'AUTORE – LIBERATORIA

Il/La sottoscritto/a (nome e cognome) _____

nato/a a _____ prov. _____ il _____

residente in Via _____ C.A.P. _____

città _____ prov. _____

in qualità di referente per l'opera dal titolo _____

della classe o classi _____

dell'Istituto _____

con sede in _____

telefono _____ e-mail _____

dichiara

- che i diritti d'autore e di eventuale sfruttamento dell'opera sono di piena ed esclusiva titolarità dell'autore e degli autori presentanti all'atto dell'invio al Concorso (soggetto, regia, musiche);
- di cedere tutti i diritti di utilizzazione e di sfruttamento delle immagini/video, al fine di diffonderle in qualsiasi sede, forma e modo oggi conosciuti o di futura invenzione senza alcun limite territoriale, temporale e di modalità di utilizzazione;
- che i materiali inviati non ledono i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 e successive modifiche (diritto d'Autore) e non presentano contenuti a carattere diffamatorio;
- di aver letto e di accettare integralmente il bando del Concorso;
- di accettare che il materiale inviato sia trattenuto dagli organizzatori e utilizzato a scopi culturali e di diffusione attraverso organi di informazione;
- di autorizzare la presentazione pubblica gratuita della propria opera nelle manifestazioni e rassegne collegate al concorso, senza nulla a pretendere, a qualsiasi titolo, per i diritti di cui sopra;
- di accettare il giudizio del comitato di selezione e della giuria del pubblico;
- di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere;

Inoltre il sottoscritto, ai sensi e per gli effetti della legge n° 675/1996 e dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03 e s.s.m.i., dichiara di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente indicati nella presente scheda di iscrizione e conferisce il proprio consenso al trattamento dei dati personali inviati, anche con strumenti informatici.

Luogo e data _____

Firma _____

N.B. Sia per la singola classe che per gruppo di classi o per tutto l'Istituto Scolastico, il dichiarante è il Docente responsabile del progetto che si occuperà dell'invio del materiale.

ALLEGATO B

da compilare e consegnare insieme all'opera presentata al concorso SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a (nome e cognome) _____

nato/a a _____ prov. _____ il _____

residente in Via _____ c.a.p. _____

città _____ prov. _____

tel. fisso _____ cellulare _____

e-mail _____

intende iscrivere l'Istituto _____

al bando del Concorso "A Scuola di Cinema – Raccontando un monumento" con la realizzazione di:

Titolo dell'opera: _____

Durata (in minuti): _____

Formato: _____

Codec: _____

dichiara inoltre che l'opera non è mai stata presentata ad altri concorsi.

Luogo e data _____

Firma _____

Timbro _____

N.B. Sia per la singola classe che per gruppo di classi o per tutto l'Istituto Scolastico, sottoscrive l'iscrizione il Dirigente Scolastico.