



# ASSOCIAZIONE MONDO SCUOLA

Associazione nazionale no-profit  
con fini culturali, formativi, di solidarietà e di servizio

Napoli 25 marzo 2019

*Ai Sigg. Dirigenti Scolastici  
Licei Classici e Scientifici  
Licei Artistici e Istituti d'Arte  
Città Metropolitana di Napoli*

*Oggetto: concorsi a premi per la celebrazione del "Bicentenario della nascita di Francesco Mastriani".*

*Come già a conoscenza delle SS.LL. con nota prot. n. 0025539 del 19.10.2018, la Direzione Scolastica Regionale della Campania, tenuto conto dell'alta valenza educativa e formativa rivestita dalle iniziative connesse alla celebrazione del Bicentenario della nascita del grande romanziere napoletano, Francesco Mastriani, concesse il proprio patrocinio morale ai relativi concorsi a premi e ai vari convegni di studio indetti e programmati.*

*"Francesco Mastriani (1819-1891) fu, attraverso la sua estesa opera letteraria, fautore della 'open school' fin dalla seconda metà dell'800 e si batté strenuamente affinché la scuola e l'istruzione fossero un diritto inalienabile e fruibile dai giovani, dopo esser stato tra i primi ad aver evidenziato le condizioni di gravissimo disagio ed analfabetizzazione in cui versava il Sud Italia. Lo scrittore produsse, oltre ad un cospicuo numero di romanzi, numerosi saggi storici e fu fonte d'ispirazione per tantissime riduzioni teatrali."*

*Stante l'avvicinarsi delle scadenze delle varie iniziative e allo scopo di facilitare la partecipazione delle istituzioni scolastiche interessate, di seguito si riportano nuovamente gli estremi dei singoli bandi di concorso, integrati da ulteriori e più dettagliate informazioni:*

*"Il Comitato promotore per le celebrazioni del Bicentenario della nascita di Francesco Mastriani indice e organizza, secondo i regolamenti di seguito riportati, premi letterari e artistici rivolti:*

- agli studenti delle facoltà di lettere delle Università degli studi di Napoli, per una tesi su "vita ed opere di Francesco Mastriani";*
- agli studenti dei Licei Classici e Scientifici della Città Metropolitana per una tesina su "aspetti storico-letterari su 'vita ed opere' di Francesco Mastriani";*
- agli studenti dei Licei Artistici e Istituti d'Arte della Città Metropolitana, per "composizioni artistiche ispirate alla figura e all'opera di Francesco Mastriani.*

*Spunti per composizioni artistiche:*

*Francesco Mastriani, per la sua strenua difesa dei poveri fu definito: novello Atlante che portò sulle sue spalle il peso delle sofferenze del popolo napoletano;*



## ASSOCIAZIONE MONDO SCUOLA

Associazione nazionale no-profit  
con fini culturali, formativi, di solidarietà e di servizio

*In alcune regioni d'Italia, fino alla metà del 1900, i cantastorie raccontavano le gesta dei personaggi dei romanzi di Francesco Mastriani;*

*La famosa 'Guerra alle intelligenze', che vedeva studiosi e studenti (chiamati in seno di schermo 'Paglietti o Penniferi') ghettizzati e paragonati alle meretrici, arrivò fino al punto che, sulle porte di alcuni luoghi pubblici troneggiava la frase: "È vietato l'accesso alle meretrici, agli studenti ed agli infami";*

*La nascita del romanzo giallo, attribuita erroneamente allo scrittore inglese Conan Doyle, padre del famoso investigatore Sherlock Holmes, era stata, invece, anticipata 35 anni prima dal romanzo di Francesco Mastriani 'Il Mio cadavere' (1852);*

*Francesco Mastriani fu povero e morì poverissimo. In un suo diario, suo figlio Filippo, unico superstite di quattro figli, in corrispondenza della data 16 settembre 1865, trovò scritta questa significativa frase: "Privazioni, Miseria, Fame";*

*Altri spunti potrebbero essere suggeriti dai titoli di alcuni dei suoi più conosciuti romanzi;*

- *La Cieca di Sorrento; La Malavita (romanzo che ha anticipato di 120 anni 'la Camorra' di R. Saviano); La Jena delle Fontanelle; I Misteri di Napoli; 'Le Ombre' e 'I Vermi'.*

### Premi

*1° classificato per Tesi di Laurea € 1000,00 e pergamena di Merito;*

*1° classificato per Tesina storico-letteraria € 500,00 e pergamena di Merito;*

*1° classificato per opera artistica € 500,00 e pergamena di Merito;*

*2° e 3° classificato coppa o targa;*

*A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione*

*I premi saranno assegnati ad insindacabile giudizio di una giuria formata da:*

*3 professori (in attività di servizio o in quiescenza, scelti fra docenti universitari e docenti di istituti di istruzione secondaria di secondo grado);*

*3 scrittori (o uomini di cultura del settore umanistico letterario e giornalistico);*

*3 Artisti o professori di Accademie e Istituti d'Arte,*

*2 rappresentanti dell'Ufficio Scolastico Regionale della Campania,*



# ASSOCIAZIONE MONDO SCUOLA

Associazione nazionale no-profit  
con fini culturali, formativi, di solidarietà e di servizio

## Integrazioni e precisazioni

Sia Le tesine storico-letterarie che i manufatti d'arte (pittura, scultura e grafica) dovranno essere corredati da una scheda contenente: autore/autori dell'opera, scuola di appartenenza e, nel caso di contributi artistici, tecnica esecutiva e quanto necessario alla migliore illustrazione dell'opera. I detti lavori dovranno pervenire **entro il giorno 30 giugno 2019**, debitamente imballati e con la dicitura "Premio Francesco Mastriani", all'Istituto Comprensivo "Campo del Moricino" - Piazza Guglielmo Pepe 7, 80142 Napoli.

Le Scuole e gli Istituti interessati potranno avere ulteriori informazioni e delucidazioni facendo riferimento ai Coordinatori dei rispettivi ambiti:

- Ambito Artistico: prof. Francesco Alessio (cell 3492216832 – e-mail [fra.alessio@gmail.com](mailto:fra.alessio@gmail.com)) docente presso ISIS Boccioni –Palizzi, Napoli;
- Ambito Storico-Letterario: dott. Emilio Mastriani (cell. 3296110591 – e-mail [emilio.mastriani@outlook.it](mailto:emilio.mastriani@outlook.it))

La premiazione avverrà in occasione della manifestazione conclusiva per le Celebrazioni del Bicentenario della nascita del Romanziere partenopeo, prevista per il giorno 23 novembre 2019, presso l'aula magna dell'Università degli studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

## **REGOLAMENTI**

- Le Università interessate avranno cura di selezionare e inviare **le tre migliori** tesi di formato standard e di non più di 80 pagine.
- I Licei interessati avranno cura di selezionare **la migliore tesina** la cui estensione non dovrà superare le 10 pagine.
- I Licei Artistici e gli Istituti d'arte avranno cura di selezionare **la migliore opera** (disegni, dipinti, sculture.) le cui dimensioni standard dovranno essere max cm. 30x50 (disegni ed opere pittoriche) max cm. 30x30x50 (sculture)

**Per il Comitato Promotore:**

**Presidente**  
f.to Dr. Ermanno Corsi,

**Coordinatore**  
f.to Dr. Emilio Mastriani,