

**D.D.G. n. 85 /2018 Concorso per titoli ed esami finalizzato al reclutamento
del personale docente nella scuola secondaria di II grado**

USR CAMPANIA - classe concorso A055 ARPA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE

CANDIDATO _____

DATA _____

nata/o a _____ il

Documento di identificazione

Traccia della prova sorteggiata il _____

La prova orale ha per oggetto le discipline di insegnamento e valuta la padronanza delle medesime da parte del Candidato, la capacità di trasmissione delle stesse e la capacità di progettazione didattica, anche con riferimento alle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC).

Valuta, altresì, la capacità di comunicazione didattica nella lingua scelta dal Candidato.

La prova orale consiste:

a) In una lezione simulata, della durata massima di 20 minuti, su una traccia estratta dal candidato 24 ore prima della data programmata per la sua prova orale. A tal fine la Commissione predispone un numero di tracce pari a tre volte il numero dei Candidati. Le tracce estratte sono escluse dai successivi sorteggi.

b) In un colloquio immediatamente successivo, della durata massima di 10 minuti, nel corso del quale sono approfonditi i contenuti e le scelte didattiche e metodologiche della lezione di cui al punto *a*.

La Commissione attribuisce alla prova orale un punteggio massimo di 40 (quaranta) punti. La stessa Commissione stabilisce di predisporre le tracce della lezione simulata in modo tale che il candidato possa dimostrare le seguenti competenze:

- padronanza dei contenuti disciplinari
- capacità di comunicazione
- capacità di progettazione didattica esplicitando, per detta progettazione, gli elementi essenziali (il tema prescelto, la classe di riferimento, la durata della proposta, gli strumenti e i materiali previsti, anche con riferimento a tecnologie avanzate e all'eventuale presenza di alunni con bisogni educativi speciali)

Durante il colloquio successivo alla lezione simulata saranno approfonditi i contenuti disciplinari per mettere in risalto l'ampiezza e la profondità delle conoscenze del Candidato e l'adeguatezza delle scelte metodologiche illustrate, facendo riferimento anche alle modalità di documentazione e di verifica.

La Commissione adotta i criteri di valutazione della prova orale sintetizzati nella seguente griglia con i correlati livelli e punteggi interi attribuibili.

	INDICATORI	DESCRITTORI	Punti	PUNTI ASSEGNATI
A	Padronanza della disciplina	Conoscenza dei contenuti in relazione al contesto musicale e alle tecniche dello strumento (consapevolezza posturale, aspetti morfologici della musica, metodi di studio, tecniche di memorizzazione)	Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4 Completa e specifica 5	
		Uso della terminologia specifica	Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4	
		Capacità d'individuare gli spunti pluridisciplinari soprattutto in ragione alla prassi esecutiva della Musica d'Insieme. I contenuti disciplinari della lezione richiamati dall'Allegato A (DM 95 del 23/02/2016) devono fare riferimento alle Indicazioni Nazionali per il Sistema Nazionale dei Licei (OM 211/2010	Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4 Completa e specifica 5	

B	Capacità di progettazione Didattica	<p>La capacità di progettazione didattica è in riferimento all'abilità di adeguare la lezione simulata ad una classe della scuola secondaria di secondo grado tenendo conto di eventuali problematiche annesse all'esecuzione e allo strumento e mostrando possibili strategie di risoluzione</p> <p>Il percorso rileva conoscenze della struttura del curricolo e delle metodologie didattiche e si pone obiettivi chiari e misurabili.</p> <p>Gli strumenti di valutazione progettati sono oggettivi, univoci, congruenti con gli obiettivi e prevedono fasi di autovalutazione.</p>	<p>Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4 Completa e specifica 5</p> <p>Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4</p> <p>Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4 Completa e specifica 5</p>	
C	Capacità di comunicazione	<p>Capacità di tradurre in prassi didattica le conoscenze riferite ai contenuti della traccia estratta, attraverso l'utilizzo di strumenti didattici e strategie di apprendimento adeguato al contesto e soprattutto ai bisogni dell'alunno.</p> <p>Strumenti di verifica e valutazione</p>	<p>Scarsa 1 Lacunosa 2 Accettabile 3 Completa 4</p>	
D	Conoscenza della Legislazione Scolastica e dei documenti europei	Ampia e aggiornata conoscenza della normativa specifica per l'inclusione degli alunni disabili, con DSA, e/o con BES	<p>Buona 1 Completa 2</p>	
E	Competenze Digitali	Capacità di utilizzare nella pratica. Risorse e strumenti digitali, interattivi e on-line, applicati alle strategie d'insegnamento/apprendimento	<p>Sufficiente 1 Buono 2 Ottimo 3</p>	

F	Capacità di comprensione e conversazione nella lingua straniera: <input type="checkbox"/> Francese <input type="checkbox"/> Inglese <input type="checkbox"/> Spagnolo	La capacità di comprensione e conversazione nella lingua straniera fa riferimento alle abilità nella comunicazione orale in lingua straniera corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento.	Sufficiente 1 Buono 2 Ottimo 3	
---	--	---	--------------------------------------	--

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE _____ IL COMMISSARIO _____

IL SEGRETARIO _____ IL COMMISSARIO _____

MEMBRO AGGREGATO INGLESE _____

MEMBRO AGGREGATO SPAGNOLO _____

MEMBRO AGGREGATO FRANCESE _____

Punteggio totale assegnato _____/40