

D.D. N.0000085 del 01/02/2018 PER CONCORSO TITOLI ED ESAMI
DEL PERSONALE DOCENTE

CLASSE DI CONCORSO AI55 – STRUMENTI A PERCUSSIONE

Griglia per la valutazione della prova orale e per l'attribuzione del punteggio.

La Commissione Giudicatrice della classe di Concorse AI55- Strumento Musicale nella Scuola Secondaria di II grado—strumenti a percussione, premesso che:

la prova orale ha per oggetto le discipline di insegnamento e valuta la padronanza delle discipline stesse, nonché la relativa capacità di trasmissione e di progettazione didattica, anche con riferimento alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione;

la prova cita la valuta la capacità di comprensione e conversazione nella lingua prescelta dal candidato almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;

La prova orale va svolta nella durata massima di quarantacinque minuti e che la stessa si compone:

- a) per massimo 35 minuti, nella presentazione di una lezione simulata preceduta da un'illustrazione delle scelte contenutistiche, didattiche compiute;
- b) per massimo 10 minuti da interlocuzioni con il candidato, da parte della commissione, sui contenuti della lezione e, anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera e della legislazione e normativa scolastica, e dell'uso delle nuove tecnologie.

le tracce della prova sono predisposte, in numero pari a tre volte quello dei candidati ammessi alla prova, a cura della Commissione secondo il programma, i contenuti di cui all'allegato A, e i criteri di cui all'articolo 7 del D .M. 2 febbraio 2016, prot. n. 95.

Ciascun candidato estrae la traccia su cui svolgere la prova, 24 ore prima dell'orario programmato per la propria prova.

Le tracce estratte sono escluse dai successivi sorteggi. La Commissione Giudicatrice ai fini della valutazione della prova orale, ha declinato i criteri/indicatori secondo i descrittori di cui alla griglia sotto riportata che verrà utilizzata per l'attribuzione del punteggio. Il punteggio riportato per ogni descrittore verrà contrassegnato con una crocetta.

Nome Candidato

Data

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DI PERFORMANCE	Punteggio
Padronanza della disciplina di insegnamento	Rielaborazione personale e critica - Articolazione dei contenuti/argomenti in relazione alle tecniche dello strumento (consapevolezza posturale. sistemi di notazione, aspetti morfologici della musica. metodi di studio, tecniche di memorizzazione) - Chiarezza nella Impostazione metodologica rispetto al raggiungimento di un efficace equilibrio psicologico nella prassi esecutiva. - Capacità di individuare gli Spunti pluridisciplinari soprattutto In regione alla prassi esecutiva della musica di insieme. 1 contenuti disciplinari della lezione richiamati dall'allegato A (DM.95 del 23/02/2016) devono fare riferimento alle Indicazioni Nazionali per Il sistema dei licei (O.M 211/2010)	OTTIMO	10
		BUONO	9
		DISCRETO	7/8
		SUFFICIENTE	6
		INSUFFICIENTE	0/5
PUNTEGGIO PARZIALE		/10	

Nome Candidato

Data

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DI PERFORMANCE	Punteggio
Abilità e competenze nella comunicazione didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità comunicative adeguate al contesto - Corretto utilizzo degli strumenti logico argomentativi ed espositivi - Proprietà lessicale e terminologica - Conoscenze metodologico didattiche riferite all'attuazione di una didattica personalizzata coerente con i bisogni formativi dei singoli alunni, con particolare attenzione a quelli con disabilità, DSA.BES e a quelli provenienti da contesti migratori 	OTTIMO	10
		BUONO	
		DISCRETO	7/8
		SUFFICIENTE	6
		INSUFFICIENTE	1/5
PUNTEGGIO PARZIALE		/10	

Nome Candidato

Data

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DI PERFORMANCE	Punteggio
Capacità di progettazione didattica	<p>Abilità professionale di adeguare la lezione simulata aD una classe della scuola secondaria di secondo grado a scelta del candidato attraverso l'esplicitazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenze da fare acquisire in riferimento al profilo educativo e didattico dello studente definito nelle indicazioni nazionali - strumenti didattici e strategie di apprendimento - percorsi didattici e personalizzati -strumenti di verifica e valutazione <p>Abilità delle competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> -alle fondamentali conoscenze della psicologia dello sviluppo e dell'educazione applicate alla relazione educativa in stretto coordinamento con gli altri docenti del consiglio di classe. <p>Nella progettazione didattica dovranno emergere anche competenze sociali riguardanti il coordinamento e la gestione dei gruppi di lavoro.</p>	OTTIMO	11
		BUONO	9/10
		DISCRETO	8/9
		SUFFICIENTE	6/7
		INSUFFICIENTE	0/5
PUNTEGGIO PARZIALE		/11	

Nome candidato

Data

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DI PERFORMANCE	Punteggio
Conoscenza e utilizzo di strumenti tecnologici	Abilità professionale riferita – alla pratica didattica di utilizzo di strumenti e risorse digitali, interattive e di rete, applicativi alle strategie di insegnamento/apprendimento-	OTTIMO	3
		BUONO	2
		SUFFICIENTE	1,5
		INSUFFICIENTE	0/1
PUNTEGGIO PARZIALE		/3	

Nome Candidato

Data

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DI PERFORMANCE	Punteggio
Conoscenza della legislazione e della normativa	Ampia e aggiornata conoscenza della legislazione e della normativa scolastica italiana ed europea, con particolare riferimento al sistema di istruzione dei licei e più specificatamente del liceo musicale.	OTTIMO	3
		BUONO	2
		SUFFICIENTE	1,5
		INSUFFICIENTE	0/1
PUNTEGGIO PARZIALE		/3	

Nome Candidato

data

IDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO 01 PERFORMANCE	Punteggio
Capacità di comprensione e conversazione nella lingua straniera prescelta dal candidato almeno pari al libello B2 del QCER per le Lingue	<p>Capacità di comprendere e di interagire con scioltezza e con proprietà lessicale, di esprimere le proprie opinioni in maniera chiara ed articolata.</p> <p>Capacità di comprendere e di interagire con scioltezza e di esprimere le proprie opinioni in maniera apprezzabile e coerente.</p> <p>Capacità sufficientemente adeguata di comprendere, di interagire e di esprimere le proprie opinioni in maniera essenziale ed accettabile.</p> <p>Capacità non sufficientemente adeguata di comprendere, di interagire e di esprimere le proprie opinioni.</p>	OTTIMO	3
		BUONO	2
		SUFFICIENTE	1,5
		INSUFFICIENTE	0/1
PUNTEGGIO PARZIALE		/3	

Nome candidato

Data

PUNTEGGIO TOTALE	/40
------------------	-----

La Commissione

Il Presidente Gennaro Damiano
 Il Commissari Leopoldino Zanni
 Il Commissario Giuseppe Cerrone
 Segretario Teresa Di Caprio

Gennaro Damiano
Leopoldino Zanni
Giuseppe Cerrone
Teresa Di Caprio

Componenti aggregati

Lingua Francese: Angelina Santoro
 Lingua Inglese: Prof.ssa Anna Ferrucci
 Lingua Spagnolo: Prof.ssa Lina Lisi

Angelina Santoro
Anna Ferrucci
Lina Lisi