##### COMMISSIONE GIUDICATRICE CONCORSO PERSONALE DOCENTE 2016

##### sezione suppletiva 2017

**CLASSE DI CONCORSO A02** *(Design dei metalli, dell’oreficeria, delle pietre dure e delle gemme)*

Griglie di correzione della PROVA SCRITTA e della PROVA PRATICA

**CONCORSO DOCENTI 2016 (D.D.G. del 23 febbraio 2016)**

**CLASSE DI CONCORSO A02** *(Design dei metalli, dell’oreficeria, delle pietre dure e delle gemme)*

**Griglia di valutazione prova scritta**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Punti** | **descrittori** | **q.to 1** | **q.to 2** | **q.to 3** | **q.to 4** | **q.to 5** | **q.to 6** |
| 0 | Nessuna risposta. |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Trattazione disorganica, con nullo o scarso sviluppo del ragionamento proposto.  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Contenuto lacunoso, con gravi imprecisioni di linguaggio e comunicazione inappropriata. |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Contenuto alquanto lacunoso, con imprecisione di linguaggio e comunicazione poco strutturata. |  |  |  |  |  |  |
| 3,5 | Contenuto che seppur incompleto rivela conoscenza dell’argomento. Lessico talvolta poco appropriato. |  |  |  |  |  |  |
| 4 | La trattazione rivela sufficiente conoscenza dell’argomento nei suoi aspetti fondamentali. La presenza di qualche imprecisione non ne impedisce la comunicazione. |  |  |  |  |  |  |
| 4,5 | Trattazione organica, sufficiente possesso delle nozioni fondamentali per comprendere e rispondere al quesito. |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Utilizzo corretto, ordinato e lineare delle conoscenze per la risoluzione del quesito. Utilizzo di terminologia appropriata. |  |  |  |  |  |  |
| 5,5 | Conoscenze accurate, correttezza formale ed uso della terminologia appropriata, presenza di considerazioni personali |  |  |  |  |  |  |
|  Totale A\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| QUESITI di cui all’art. 5 c.1 | PUNTEGGIO MASSIMO | LIVELLI | PUNTI | PUNTI OTTENUTI |
| 1 | 3.5 | DOMANDA 1 | 0.7 |  |
| DOMANDA 2 | 0.7 |  |
| DOMANDA 3 | 0.7 |  |
| DOMANDA 4 | 0.7 |  |
| DOMANDA 5 | 0.7 |  |
| 1 | 3.5 | DOMANDA 1 | 0.7 |  |
| DOMANDA 2 | 0.7 |  |
| DOMANDA 3 | 0.7 |  |
| DOMANDA 4 | 0.7 |  |
| DOMANDA 5 | 0.7 |  |
|  Totale B |  |
|   Totale A + B |  |

La commissione Il Presidente

**CONCORSO DOCENTI 2016 (D.D.G. del 23 febbraio 2016)**

**CLASSE DI CONCORSO A02** *(Design dei metalli, dell’oreficeria, delle pietre dure e delle gemme)*

**Griglia di valutazione prova pratica**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **CANDIDATO** | **(CODICE PROVA)** |
|  | **AREA CRITICA DI GIUDIZIO** | **DESCRITTORI** | **PUNTEGGIO****CORRISPONDENTE** | **PUNTEGGIO ATTRIBUITO** |
| **I** | Validità e pertinenza dell'idea al progetto | Non pertinenza dell'idea progettuale alla traccia | 0 |  |
| Idea progettuale pertinente alla traccia | 1 |  |
| Idea progettuale pertinente alla traccia e con spunti di originalità | 2 |  |
| **II** | Coerenza nella scelta e nell'uso del metodo di progetto | Scelta di metodo non pertinente alla traccia | 0 |  |
| Scelta di metodo pertinente alla traccia | 1 |  |
| Scelta di metodo pertinente alla traccia e organicamente sviluppata nell'elaborato | 2 |  |
| **III** | Capacità tecniche – grafiche e organizzazione del lavoro  | Progetto non adeguatamente rappresentato e lavoro incompleto | 0 |  |
| Progetto sufficientemente rappresentato ed organizzato | 2 |  |
| Progetto adeguatamente rappresentato e lavoro completo | 3 |  |
| **V** | Corrispondenza del modello  | Inadeguato  | 0 |  |
| Adeguato  | 2 |  |
| Significativo  | 3 |  |
| **Totale Somma Punteggio** |  **/10** |

**La commissione**

*Napoli, 24 aprile 2017*

 Il Presidente della Commissione

prof. Salvatore Malinconico

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993)*