

## Verbale n.1

Il giorno 17 del mese di giugno dell'anno duemilasedici alle ore 16 nella sede del Conservatorio "Martucci" di Salerno, si riunisce la Commissione giudicatrice del concorso per il personale docente nella scuola secondaria di I e II grado – Classe di concorso AB55 – Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado (Chitarra) per espletare le procedure concorsuali previste dal D.M 95 del 23 febbraio 2016 e procedere ai seguenti adempimenti:

- 1) insediamento della commissione;
- 2) definizione calendario correzione prove scritte e pratiche;
- 3) elaborazione griglie di correzione.

1. La commissione giudicatrice individuata con decreto dell'USR Campania con prot. AOODRCA/RU/8229 del 06/06/2016 è così composta:

Presidente: Prof. Elisabetta Barone

Dirigente Scolastico presso IS Alfano I di Salerno

Componente: prof. Nunzio Angelo Palladino

Docente presso I.S. Albertini di Nola

Componente: prof Angelo Tuorto

Docente presso I.S. Munari di Acerra

Componenti aggregati:

Lingua francese: prof.ssa Renata Narducci

Lingua Spagnolo : prof. Maria D'Andrea

Lingua tedesco: prof.ssa Enza Maria Guida

Segretario : A.A. Mariarosaria Botta I.C. Cangemi di Boscoreale

Sede della Commissione e delle prove pratiche e orali è il Conservatorio Martucci di Salerno, Via De Renzi, 62.

Il Presidente, considerata la presenza di tutti i membri della Commissione e ritenuta valida la seduta, presenta il DM 95 del 2016 e informa la commissione sulle modalità di svolgimento delle prove concorsuali. Si discute ampiamente degli articoli 5,6,7,8,9 del DM 95 evidenziando quando segue:

- A. Per la valutazione delle prove si fa riferimento all'art. 8 del citato D.M. 95 del 2016
- B. per quanto riguarda la prova pratica che sarà realizzata nella sede del conservatorio statale Martucci di Salerno, via S. de Renzi, 62, si stabilisce di ascoltare il brano proposto dai candidati per non più di 15 minuti e che il brano proposto dalla commissione non duri più di 10 minuti; si stabilisce altresì di proporre brani equivalenti dal punto di vista tecnico interpretativo. Si decide altresì di offrire ai candidati, per la selezione della prova pratica, un numero di brani doppio rispetto al numero dei candidati convocati. Le tracce della prova pratica saranno predisposte sulla base del programma e dei criteri fissati nell'allegato A al D.M. 95 del 2016.
- C. In relazione al comma 3 dell'art.7, il presidente ricorda che la durata della prova orale sarà di massimo 45 minuti, dei quali massimo 35 per la presentazione di una lezione simulata preceduta

*Barone N. Angelo Palladino*

da un'illustrazione delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche compiute e, per massimo 10 minuti, da un'interlocuzione con il candidato sui contenuti della lezione e sulla competenza nella lingua straniera di cui al comma 4 art.7 del D.M. 95/2016. La commissione, secondo quanto stabilito nell'art. 9 del predetto decreto provvederà a predisporre un numero di tracce pari a tre volte il numero dei candidati ammessi alla prova. Ciascun candidato estrae la traccia su cui svolgere la prova 24 ore prima dell'orario programmato. Le tracce delle prove orali saranno predisposte sulla base dei criteri individuati nell'allegato A al D.M. 95 del 2016. Come previsto dal D.M. la prova orale avrà il compito di valutare anche la capacità di trasmissione e progettazione didattica, anche con riferimento alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. La prova orale si terrà nella sede del conservatorio statale Martucci di Salerno, via S. de Renzi, 62.

- D. La valutazione dei titoli avverrà a conclusione delle prove scritte, pratiche e orali per determinare la graduatoria conclusiva dei candidati.
2. Si procede alla determinazione del calendario che si allega e che costituisce parte integrante del presente verbale (Allegato 1).
3. Relativamente alle griglie di correzione, la commissione delibera quanto segue:
- A. Le griglie di correzione linguistiche sono confermate dai membri aggregati;
  - B. La griglia di correzione della prova scritta (Allegato 2 che costituisce parte integrante del presente verbale) viene elaborata sulla base dei criteri - pertinenza, correttezza linguistica, completezza e originalità - individuati dalla nota MIUR A00DGPER prot.N0014097 del 18 maggio 2016. Ciascun criterio è declinato secondo indicatori e descrittori di cui alla griglia allegata. Per ogni quesito il punteggio attribuito a ciascun indicatore corrisponde al descrittore in cui si colloca;
  - C. La griglia di correzione della prova pratica (allegato 3 che costituisce parte integrante del presente verbale) viene elaborata sulla base delle indicazioni fornite nell'allegato A al D.M. 95/2016, in relazione alla classe A55 – STRUMENTO MUSICALE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO (pagg. 105-106)
  - D. La griglia di valutazione della prova orale sarà redatta nella prossima riunione.

Questo verbale e le griglie (allegato 2 e 3) sono approvate all'unanimità.

Alle ore 20,00 del 17/06/2016, letto e sottoscritto il presente verbale, la seduta è tolta.

#### LA COMMISSIONE

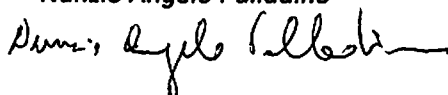
Il Segretario

Mariarosaria Botta



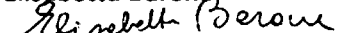
1° Commissario

Nunzio Angelo Palladino



Il Presidente

Elisabetta Barone



2° Commissario

Angelo Tuorto

