



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
 DIREZIONE GENERALE

Ai Dirigenti delle Istituzioni Scolastiche di
 ogni ordine e grado della Campania
Loro Sedi

Ai Dirigenti degli UU.A.T.
 della Campania
Loro Sedi

Oggetto: Oggetto: Premio Artistico Letterario “Don Peppe Diana” – XIV Edizione” – 2017

La Scuola di Pace “Don Peppe Diana”, in collaborazione con il “Comitato Don Peppe Diana” e l’associazione “Libera” di Caserta, bandisce la XIII edizione del Premio Artistico Letterario “Don Peppe Diana”, intitolato alla memoria del sacerdote ucciso dalla camorra a Casal di Principe il 19 marzo del 1994.

Il tema di quest’anno è ispirato ad una riflessione di Papa Francesco ha espresso nel suo discorso fatto al P.A.M. (Programma Alimentare Mondiale), il programma dell’O.N.U. che ha come obiettivo “Fame Zero” nel mondo, entro il 2030:

“ La fame non è un dato naturale, né frutto di un destino cieco di fronte al quale non possiamo fare nulla”.

Agli studenti della regione Campania, si chiede quindi, di cimentarsi in un disegno, in un brano musicale, che possa esprimere i propri sentimenti, il proprio stato d’animo, la propria visione e soprattutto il proprio pensiero critico e/o auto-critico riguardo al tema della fame, evidenziando contraddizioni e paradossi, suggerendo soluzioni corrispondenti ai vari livelli di responsabilità che noi tutti abbiamo nel rispondere a questo problema mondiale (vedi bando allegato).

Le Scuole interessate, dovranno formalizzare l’iscrizione al concorso entro il 16 febbraio 2017 inviando, debitamente compilata, l’apposita scheda scaricabile dal link:

www.dongiuseppediana.com/19-marzo/premio-artistico-letterario

Gli elaborati prodotti, invece, dovranno essere inviati entro e non oltre il 31 marzo 2017 a: Associazione Scuola di Pace don Peppe Diana, Via Schubert 17 - 81033 Casal di Principe (CE) o consegnati a mano presso la sede operativa dell’Associazione sita al Santuario Madonna di Briano, via Kruscev, Villa di Briano (CE).

Si invitano le SS.LL., considerata la rilevanza della tematica, ad assicurare all’iniziativa la massima diffusione fra docenti e studenti, per favorirne l’adesione e la partecipazione.

IL DIRETTORE GENERALE
Luisa Franzese

Allegato:
 Bando di concorso
 LF/rd
 Prof. Rosario D’Uonno
 Ufficio III
 0815576222 rosario.duonno@istruzione.it



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*
Ufficio Scolastico per la Campania
Direzione Generale



REGIONE CAMPANIA
Assessorato all'Istruzione

**SCUOLA DI PACE
don PEPPE DIANA**



Premio Artistico Letterario “ Don Peppe Diana “

XIV edizione – Anno 2017

CON IL PATROCINIO

DIREZIONE SCOLASTICA REGIONALE DELLA CAMPANIA

BANDO DI CONCORSO

Il premio artistico letterario intitolato alla figura di don Peppe Diana, sacerdote assassinato dalla camorra il 19 marzo 1994 nella chiesa di S. Nicola di Bari a Casal di Principe è alla XIV^a edizione.

In questi anni, l'associazione Scuola di Pace "Don Peppe Diana", nata nel 1995 dal suo sacrificio, ha svolto la sua azione privilegiando l'incontro con le scuole, prima del territorio e poi con gli Istituti scolastici della Regione, grazie anche alla fattiva collaborazione con il Comitato don Peppe Diana, Libera Caserta e la Direzione Scolastica Regionale.

Più di 37.000 studenti, insegnanti, docenti di tutta la Regione hanno incontrato e attraversato don Peppe Diana, i territori, raccontandone la storia e i cambiamenti attraverso lettere, disegni, video, poesie, filmati, temi, fumetti, ecc. facendo lavorare la fantasia e mettendo l'impegno e la gioia tipicamente giovanile.

Un intenso lavoro di memoria e di impegno che sta producendo frutti nuovi e nuove realtà e per questo siamo grati a quanti, tra dirigenti, docenti, maestri ecc. si impegnano e sacrificano per amore di pace e giustizia, di verità e di bellezza.

ART. 1 - TEMA DEL CONCORSO

Quest'anno il premio letterario propone come tema un argomento drammaticamente attuale. L'abbiamo voluto rappresentare con la frase che Papa Francesco ha espresso nel suo discorso fatto al P.A.M. (Programma Alimentare Mondiale), il programma dell'O.N.U. che ha come obiettivo "Fame Zero" nel mondo, entro il 2030:

" La fame non è un dato naturale, né frutto di un destino cieco di fronte al quale non possiamo fare nulla".

Nel suo discorso del 13 Giugno 2016 (testo integrale rintracciabile sul sito internet di Radio Vaticana all'indirizzo <http://it.radiovaticana.va>) Papa Francesco torna a parlare dell'equa distribuzione delle risorse, chiede di non anestetizzare le coscienze di fronte al dramma di tanti che muoiono di fame, di vincere la burocrazia che impedisce di portare aiuti effettivi alle popolazioni che ne hanno necessità mentre invece le armi circolano liberamente. ***«A nutrirsi », dice Francesco, « sono le guerre e non le persone ». E ancora «Esiste cibo sufficiente per tutti, ma non tutti possono mangiare, mentre lo spreco, lo scarto, il consumo eccessivo e l'uso di alimenti per altri fini sono davanti ai nostri occhi».***

Che oggi, in pieno secolo ventunesimo, molte persone patiscano questo flagello, è dovuto ad una egoista e cattiva distribuzione delle risorse, a una ***"mercantilizzazione"*** degli alimenti. Abbiamo reso la Terra un privilegio per pochi, generando in questo modo esclusione. Il consumismo - che pervade le nostre società - ci ha indotti ad abituarci al superfluo e allo spreco quotidiano di cibo. Tuttavia ci farà bene ricordare che ***il cibo che si spreca è come se lo si rubasse dalla mensa del povero, di colui che ha fame.***

Le immagini che ci giungono dalla TV ci fanno vedere il dolore, ma non lo tocchiamo, sentiamo il pianto, ma non lo consoliamo, vediamo la sete ma non la saziamo».

In questo modo, molte vite diventano parte di una notizia che in poco tempo sarà sostituita da un'altra. E, mentre cambiano le notizie, il dolore, la fame e la sete non cambiano, rimangono.

Ma la miseria ha un volto. Ha il volto di un bambino, ha il volto di una famiglia, ha il volto di giovani e anziani. Ha il volto della mancanza di opportunità e di lavoro di tante persone, ha il volto delle migrazioni forzate, delle case abbandonate o distrutte.

Quando mancano i volti e le storie, le vite cominciano a diventare cifre e così un po' alla volta corriamo il rischio di burocratizzare il dolore degli altri.

Tutto ciò impone risposte su scale e livelli differenti in cui venga posto come obiettivo la persona concreta che soffre e ha fame, che racchiude anche quell'umanità di cui tutti facciamo parte.

Si chiede quindi agli studenti della Regione Campania di cimentarsi, in un disegno, in un brano musicale, che possa esprimere i propri sentimenti, il proprio stato d'animo, la propria visione e soprattutto il proprio pensiero critico e/o auto-critico riguardo al tema della fame, evidenziando contraddizioni e paradossi, suggerendo soluzioni corrispondenti ai vari livelli di responsabilità che noi tutti abbiamo nel rispondere a questo problema mondiale.

Art. 2 - AMBITO E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE DEL CONCORSO

Il concorso è ripartito in due sezioni:

- a) DISEGNO E PITTURA - riservato alle classi IV e V della scuola primaria e alle scuole secondarie di primo grado;
- b) CANZONE - riservato alle scuole secondarie di secondo grado.

L'iscrizione al concorso, interamente gratuita, dovrà pervenire on line entro e non oltre il giorno 16/02/2017 utilizzando la scheda che si trova sul sito internet www.dongiuseppediana.com/19-marzo/premio-artistico-letterario compilata in ogni sua parte.

Fatta salva la disponibilità degli organizzatori a fornire ogni utile chiarimento o informazione, le scuole partecipanti sono tenute a visitare periodicamente il suddetto sito internet dove verranno pubblicati tutti gli annunci e le convocazioni relative al presente concorso, declinando a tal fine l'organizzazione ogni responsabilità per mancata informazione.

Art. 3 - SEZIONE DISEGNO E PITTURA

Le Scuole Primarie (classi IV e V) e **le Scuole Secondarie di Primo Grado** possono partecipare con disegni, pitture, vignette, graffiti, fumetti, collage, pitture digitali, realizzati esclusivamente su fogli di album da disegno di formato standard cm 24 x 33 o cm 33 x 48, riquadrati o meno, mentre per la pittura digitale sono ammessi lavori in formato A3 e A4.

Gli elaborati possono essere realizzati con i seguenti medium: matite, grafite, matite colorate, carboncini, fusaggine, penne nere e/o colorate, china nera e/o colorata, pastelli a cera, penne 3D, pennarelli, tempere, carte e stoffe, fogli di acetato colorato, acquerelli, pastelli ad olio, pastelli (gessetti colorati), acrilici, colori ad olio (**i medium possono essere utilizzati –tranne che nella pittura digitale- singolarmente ed anche combinati tra loro “Tecniche miste e sperimentali”**).

In caso di lavori realizzati in carboncino, fusaggine o gessetti colorati occorre opportunamente fissarli prima dell'invio.

Ogni disegno dovrà contenere quale parte integrante del lavoro una breve didascalia esplicativa.

Dietro al foglio va riportato, altresì, il nome dell'alunno o della classe, il nome dell'Istituto e la città ove esso è ubicato, nome e numero di telefono (possibilmente cellulare) del docente referente.

Non saranno accettati e valutati disegni su formati diversi.

Gli elaborati non vanno assolutamente arrotolati ma spediti, ovvero consegnati a mano in custodie rigide e sigillate in maniera da salvaguardare l'integrità dei lavori stessi.

La partecipazione al concorso per le scuole di questa sezione è consentita per singolo alunno o per lavoro di gruppo o di classe. Ad ogni modo non possono essere presentati più di 10 elaborati per Istituto, (se trattasi di comprensivo: 10 primaria e 10 secondaria primo grado) sia in forma individuale, sia di classe o misti. (Es: si possono presentare 10 elaborati individuali o 10 di classe o 4 di classe e 6 individuali ecc.). In caso di consegna di un numero di lavori eccedente le 10 unità, la Commissione giudicatrice escluderà a caso il numero eccedente. La composizione è a scelta dell'insegnante tutor dell'iniziativa. Si consiglia in tal senso di progettare un percorso didattico che impegni l'Istituto alla forma del disegno in modo da far rendere tutti partecipi dell'iniziativa e poi, tra questi, scegliere ed inviare i migliori 10 elaborati.

Art. 4 - SEZIONE CANZONE

Le Scuole Secondarie di Secondo Grado possono partecipare attraverso la composizione di una canzone sulla stessa tematica del concorso, della durata massima di minuti 3 (tre). E' ammesso qualsiasi genere musicale, compreso canto "a cappella".

Il testo può essere individuale, di gruppo o di classe.

La musica può essere individuale, di gruppo o di classe, ovvero composta dal docente.

L'opera deve essere assolutamente inedita, ovvero non essere stata mai pubblicata né nel testo né nella musica, inoltre non deve essere soggetta a contratto con editori o case discografiche.

Ciascun brano deve essere inoltrato in due copie audio (CD) in formato WAV o MP3. Ogni Cd dovrà essere accompagnato da brochure con l'indicazione della denominazione della Scuola, autore/i di testo e musica, docente referente (nome e telefono cellulare).

La canzone sarà valutata con particolare attenzione al testo e all'armonia della canzone nel suo insieme, alle emozioni che suscita.

E' consigliabile che l'Istituto inizi un percorso con le classi che intendono partecipare e che i docenti operino già una prima scelta tra tutti i testi musicati in modo da presentare al concorso solo i migliori con un massimo di tre. In caso di consegna di un numero di lavori eccedente le 3 unità, la Commissione giudicatrice escluderà a caso il numero eccedente.

ART. 5 - VALUTAZIONE DEI LAVORI E PREMI DEL CONCORSO

Ai fini della valutazione saranno nominate due distinte giurie qualificate, a cura degli organizzatori del concorso. Le decisioni delle Giurie, composte da artisti, giornalisti, scrittori, docenti, musicisti ecc., da un componente dell'Ass. Scuola di Pace don Peppe Diana, uno del Comitato don Peppe Diana, uno di LIBERA, saranno inappellabili. Le giurie, oltre ad altri parametri di tipo tecnico o estetico, baseranno il loro giudizio sull'autenticità ed originalità dei lavori e sul valore e la forza del messaggio trasmesso attraverso il disegno e il testo del brano musicale.

Il concorso prevede 3 vincitori: un primo premio per il disegno delle classi IV e V della scuola primaria, un primo premio per il disegno delle scuole secondarie di primo grado, un primo premio per il brano musicale per le scuole secondarie di secondo grado.

Il premio consta di una borsa di studio da € 250,00 (duecentocinquanta/00 Euro) per ciascuno dei primi classificati, nonché di € 100,00 e € 50,00 rispettivamente per i secondi e terzi classificati. Le giurie si riservano di premiare con medaglie o altre modalità i lavori classificatisi successivamente ai primi tre.

ART. 6 - SCADENZA E MODALITA' DI CONSEGNA DEGLI ELABORATI ED ALLEGATI

La consegna degli elaborati, da parte delle scuole partecipanti, dovrà avvenire, a pena di esclusione, entro e non oltre il giorno 31/03/2017. I disegni e le canzoni registrate su supporto CD, inseriti in una busta chiusa, dovranno essere indirizzati a: Associazione Scuola di Pace don Peppe Diana, Via Schubert n. 17 - 81033 Casal di Principe (Caserta). Sopra la busta va scritto

l'indirizzo dell'Istituto partecipante, e "contiene disegni o brani musicali - XIV Premio artistico letterario don Peppe Diana". La consegna può essere effettuata, entro il limite indicato del 31 marzo 2017, a mano, presso la sede operativa dell'Associazione sita al Santuario Madonna di Briano, via Kruscev, Villa di Briano (CE) nelle ore pomeridiane a partire dalle 15,00 e fino alle 19,00, o a mezzo raccomandata A/R. Per la data di spedizione fa fede il timbro postale. L'organizzazione non risponde del mancato recapito da parte delle Poste Italiane né di eventuali disguidi postali che pregiudicano la consegna degli elaborati.

Per eventuali info e contatti: Associazione Scuola di Pace don Peppe Diana, Villa di Briano (CE), contattare l'insegnante Lina Ingannato al cell. 3395235669 o inviare mail all'indirizzo scuoladonpeppediana@libero.it.

I partecipanti dovranno rispettare rigorosamente le modalità suddette, pena l'esclusione dal Concorso.

La partecipazione è gratuita; le opere non verranno restituite e potranno essere utilizzate dagli Organizzatori senza nulla pretendere da parte dei partecipanti.

ART. 7 - PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione con la consegna ufficiale dei premi avverrà in un periodo compreso tra la metà di aprile e la prima metà di maggio. Luogo, data e orario della premiazione saranno resi noti, a cura dell'Associazione, mediante pubblicazione sul sito www.dongiuseppediana.com. Gli elaborati risultati vincitori e quelli ritenuti idonei potranno essere pubblicati a cura dell'Associazione Scuola di pace don Peppe Diana. A tutte le Scuole partecipanti e presenti alla manifestazione di premiazione verrà consegnata apposita pergamena di partecipazione previa conferma preventiva della presenza alla stessa manifestazione. I finalisti dovranno presenziare alla cerimonia conclusiva e ritirare personalmente il premio.

ART. 8 - DIRITTI D'AUTORE E LEGGE SULLA PRIVACY

L'organizzazione del concorso si riserva tutti i diritti relativi alla pubblicazione, diffusione, divulgazione ed ogni altro utilizzo degli elaborati pervenuti con esclusione di ogni finalità di lucro e le scuole, docenti e studenti con la partecipazione al concorso rinunciano ad ogni diritto d'autore per i predetti elaborati. La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente bando e implica l'autorizzazione alla stessa organizzazione, da parte dell'Autore/i, a conservare i dati personali dichiarati, essendo inteso che l'uso degli stessi è strettamente collegato al Premio e alle relative operazioni, escludendone l'utilizzo per ogni finalità diversa da quella prevista ai fini della legge sulla privacy



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*
Ufficio Scolastico per la Campania
Direzione Generale



REGIONE CAMPANIA
Assessorato all'Istruzione