



Repubblica Italiana



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“F.LLI MERCOGLIANO – C. GUADAGNI” – CIMITILE

Via Macello 80030 - Cimitile (NA)

Codice Meccanografico NAIC8EZ00C – DISTRETTO 30 – Tel 081/5123832 – fax 0814620021

e-mail: naic8ez00c@istruzione.it

Calendario correzione prove scritte

Classe di concorso AI56 - Percussioni Scuola Secondaria di I grado.

Le prove scritte saranno corrette nel Laboratorio di Informatica dell'I.C. Mercogliano - Guadagni” di Cimitile, Via Macello, 2 dal giorno 5 luglio 2016 al giorno 9 luglio 2016.

Calendario svolgimento prove pratiche

Classe di concorso AI56 - Percussioni Scuola Secondaria di I grado.

Data	Turno	Candidati				Sede
19 luglio 2016	Mattutino dalle ore 9.00 alle ore 13.00	1	LA SPADA	MARIO	11/09/1987	Conservatorio di Avellino
		2	LA SPINA	GIACOMO ALESSANDRO	02/01/1984	
		3	LI VOTI	DAR IO FILIPPO	26/03/1978	
		4	LO MELE	ROSANNA	29/04/1989	
		5	MAIONE	MICHELE	18/01/1985	
		6	MARINO	ROCCO	10/08/1986	
19 luglio 2016	Pomeridiano dalle ore 15.00 alle ore 19.00 circa	1	MAROTTA	GIUSEPPE	26/11/1982	
		2	MAZZOCOLI	VINCENZO	25/04/1991	
		3	MONACHELLO	MASSIMILIANO	18/09/1973	
		4	MONDA	DOMENICO	16/10/1983	
		5	MONTEDURO	ALESSANDRO	15/06/1978	
		6	MUNNO	GIOVANNI	05/12/1981	
20 luglio 2016	Mattutino dalle ore 9.00 alle ore 13.00	1	NETTI	FRANCESCO	29/07/1990	Conservatorio di Avellino
		2	ORLANDO	GIANLUCA	25/09/1980	
		3	PANZA	VINCENZO	26/03/1982	
		4	PASTORE	GIUSEPPE	22/01/1985	
		5	PEDULLA	FERDINANDO	27/07/1990	
		6	PERRONE	NUNZIO	26/08/1969	
20 luglio 2016	Pomeridiano dalle ore 15.00 alle ore 19.00 circa	1	PESOLE	VITO	04/10/1985	
		2	PISCITELLO	ANTONINO	31/08/1987	
		3	PONE	ALFONSO	14/02/1972	
		4	RANDO	DANIELE	05/12/1986	
		5	ROMAGNO	ONOFRIO	09/10/1971	
		6	SATURNO	ANGELO	15/06/1976	
		7	SCHIAVO	ANTONIO	01/10/1975	



Repubblica Italiana



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"F.LLI MERCOGLIANO - C. GUADAGNI" - CIMITILE

Via Macello 80030 - Cimitile (NA)

Codice Meccanografico NAIC8EZ00C - DISTRETTO 30 - Tel 081/5123832 - fax 0814620021

e-mail: naic8ez00c@istruzione.it

21 luglio 2016	Mattutino dalle ore 9.00 alle ore 13.00	1	SIRIANNI	ALESSANDRO	19/11/1983	Conservatorio di Avellino	
		2	TAMBURRI	MARCO	20/09/1981		
		3	TRIA	GIUSEPPE	08/07/1978		
		4	VALERIO	MARCO	10/02/1980		
		5	VERSACE	GIANLUCA	27/08/1990		
		6	VILLANI	PIERLUIGI	17/01/1971		
21 luglio 2016	Pomeridiano dalle ore 15.00 alle ore 19.00 circa	1	ZARBANO	LUCA	13/02/1985	Conservatorio di Avellino	
		2	ALBINO	ALESSANDRO	30/07/1991		
		3	ALOISE	CORRADO	25/09/1971		
		4	BIRARDI	BEATRICE	13/04/1977		
		5	BORRELLI	GIANLUCA	01/08/1984		
		6	BRANCATI	LUCIANO	23/04/1986		
		7	CALO'	NICOLA	01/11/1985		
22 luglio 2016	Mattutino dalle ore 9.00 alle ore 13.00	1	CARBONE	GRAZIANO	19/08/1981	Conservatorio di Avellino	
		2	CIANCI	STEFANO	20/05/1978		
		3	COSTAGLIOLA	ROLANDO	08/02/1989		
		4	D'ACUNTO	VINCENZO	30/06/1976		
		5	DECICCO	SARA GIOVANNINA	14/06/1985		
		6	DEFELICE	FRANCESCO	13/07/1982		
22 luglio 2016	Pomeridiano dalle ore 15.00 alle ore 19.00 circa	1	DI IORIO	GUIDO	15/03/1986	Conservatorio di Avellino	
		2	D'URSO	MICHELE	11/01/1989		
		3	ERRERA	ANTONINO	20/03/1983		
		4	FERRAGUTO	ANDREA	24/02/1986		
		5	FERRENTINO	ALESSANDRO	11/03/1983		
		6	FRACCHIOLLA	MICHELE	26/01/1984		
		7	GIRARDO	MARCO	29/02/1988		

D.D.G. n. 106 del 23/02/2016
Concorso a posti e cattedre, per titoli ed esami, personale docente
Classe di concorso AI56 – Percussioni
Commissione DDG 8287 del 06/06/2016

CANDIDATO _____

VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

CRITERI/INDICATORI	DESCRITTORI	Quesit o 1	Quesit o 2	Quesit o 3	Quesit o 4	Quesit o 5	Quesit o 6	PUNTI
PERTINENZA	Esposizione pienamente aderente alle indicazioni e alle richieste. Presenza di costrutti teorici attinenti e contestualizzati. '1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	Esposizione sostanzialmente aderente, alle indicazioni e alle richieste.	1	1	1	1	1	1	
	Esposizione parzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Non si evidenziano neppure elementi minimi di aderenza e comprensione della traccia o risposta non data.	0	0	0	0	0	0	
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Chiarezza espositiva, lessico appropriato, correttezza grammaticale, ortografica, sintattica. Terminologia corretta. Sequenzialità logica e organica.	1	1	1	1	1	1	
	Lessico sostanzialmente appropriato, assenza di errori significativi nell'impianto morfo-sintattico o lievi errori.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Lessico inadeguato con gravi e diffusi errori nell'impianto morfo-sintattico o risposta non data.	0	0	0	0	0	0	
COMPLETEZZA	Conoscenze complete, esaurienti, profonde ben rispondenti alle richieste, padronanza ben argomentata dei contenuti.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	Conoscenze sostanzialmente complete, con osservazioni essenziali ma non del tutto esaustive.	1	1	1	1	1	1	
	Conoscenze incomplete e non pienamente rispondenti alle richieste, scarsa padronanza di argomenti.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Trattazione lacunosa e priva di elementi minimi che attestino la conoscenza dell'argomento o risposta non data. '1	0	0	0	0	0	0	
ORIGINALITÀ	Esposizione efficace che evidenzia capacità comunicativa con ricchezza di spunti salienti, personali di spiccata propositività.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	Esposizione coerente delle conoscenze, con spunti personali creativi e originali.	1	1	1	1	1	1	
	Esposizione disorganica caratterizzata da pochi elementi salienti o senza spunti interessanti.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Esposizione banale, meramente meccanica o risposta non data.	0	0	0	0	0	0	

CANDIDATO _____

A) Punteggio parziale (quesiti specifici, da 1 a 6): _____
Lingua straniera

QUESITO 7	CORRETTO	ERRATO
Domanda 1	0,7	0
Domanda 2	0,7	0
Domanda 3	0,7	0
Domanda 4	0,7	0
Domanda 5	0,7	0
PUNTEGGIO		
QUESITO 8	CORRETTO	ERRATO
Domanda 1	0,7	0
Domanda 2	0,7	0
Domanda 3	0,7	0
Domanda 4	0,7	0
Domanda 5	0,7	0
PUNTEGGIO		
B) Punteggio quesiti in lingua straniera		

TOTALE PROVA SCRITTA (A +B): _____ * 3/4 = _____ /30
(punti) (volazione prova scritta)

Cimitile, data

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE Pasqualina NAPPI _____

COMMISSARIO Gerardo SAPERE _____

COMMISSARIO Leopoldino ZANNI _____

SEGRETARIO Caterina VITALE _____

COMPONENTI AGGREGATI

Mariangela AMERIGO Francese/Tedesco _____

Anna Maria COMBATTI Spagnolo _____

Raffaelina FERRANTE Inglese _____

PROVA PRATICA

D.D.G. n. 106 del 23/02/2016
 Concorso a posti e cattedre, per titoli ed esami, personale docente.
 Classe di concorso AI56 - Percussioni
 Commissione DDG 8287 del 06/06/2016

CANDIDATO _____

VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA

	Criteria/Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito		
Esecuzione/ interpretazione di un brano a libera scelta del candidato	Capacità tecnico - esecutiva	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente solida	2,5			
		Esecuzione puntuale e tecnicamente appropriata.	2			
		Esecuzione sufficientemente corretta e tecnicamente adeguata	1,5			
		Esecuzione incerta e tecnicamente imprecisa	1			
		Esecuzione molto insicura e tecnicamente approssimata	0,5			
		Esecuzione del tutto lacunosa o assente	0			
	Capacità interpretativa	Interpretazione personale, stilisticamente coerente e ben caratterizzata espressivamente	2,5			
		Interpretazione chiara, stilisticamente adeguata ed espressiva	2			
		Interpretazione appropriata, stilisticamente rispettosa e sufficientemente espressiva	1,5			
		Interpretazione poco chiara, stilisticamente incerta ed espressivamente debole	1			
		Interpretazione poco evidente, stilisticamente inadeguata ed espressivamente carente	0,5			
		Interpretazione del tutto assente o totalmente inespressiva	0			
	Criteria/Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito		
b. Esecuzione/interpretazione di un brano assegnato dalla commissione; illustrazione delle possibili valenze e finalità sotto il profilo didattico.	Capacità esecutivo-interpretativa di un brano assegnato	Esecuzione sicura e precisa; interpretazione personale, coerente e caratterizzata	2,5			
		Esecuzione puntuale; interpretazione appropriata ed espressiva	2			
		Esecuzione sufficientemente corretta; interpretazione adeguata	1,5			
		Esecuzione incerta; interpretazione poco chiara	1			
		Esecuzione molto insicura; interpretazione poco evidente	0,5			
		Esecuzione del tutto lacunosa o assente; interpretazione totalmente inespressiva	0			
	Capacità di contestualizzazione didattica di un brano per strumenti a percussioni.	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto.	2,5			
		Individuazione e presentazione coerente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2			
		Individuazione e presentazione adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1,5			
		Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1			
		Individuazione e presentazione frammentaria delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0,5			
		Individuazione e presentazione del tutto lacunosa o assente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0			
		TOT:				

LI, data _____

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE Pasqualina NAPPI _____

COMMISSARIO Gerardo SAPERE _____

COMMISSARIO Leopoldino ZANNI _____

SEGRETARIO Caterina VITALE _____