



REGOLAMENTO Concorso

Art.1

Il **Teatro De Rosa** di Frattamaggiore (NA), con il patrocinio morale della Regione Campania e del Comune di Frattamaggiore, indice la **I edizione della Rassegna Teatrale Regionale "SKENÈ SCUOLA"** e si rivolge a tutte le scuole primarie, secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado presenti in Campania, sia pubbliche che paritarie, nonché alle scuole di danza site sul medesimo territorio.

Art.2

La Rassegna si svolgerà nel mese di marzo 2016, nel periodo che precede le vacanze Pasquali, precisamente, dal 14 al 20 e si articola nella presentazione di opere teatrali, musical, balletti o sketch su tematiche ben definite, differenti anno per anno, stabilite dalla equipe organizzatrice. Il tema di quest'anno è: **"Fiori sull'asfalto"**.

Art.3

La Rassegna Teatrale si prefissa innanzitutto di avvicinare i giovani alla cultura e al teatro, attraverso la cooperazione, lo studio e l'impegno, al fine di **realizzare un'opera originale** interamente ideata da insegnanti e/o alunni, anche con la collaborazione di esperti esterni, che rispetti la tematica predefinita allo scopo di inserire l'attività teatrale, spesso messa in disparte, nella didattica scolastica.

Il tema "Fiori sull'asfalto" si presta a più interpretazioni: può avere carattere prettamente ecologico, inteso sia come riduzione dell'inquinamento, difesa della natura, riciclo dei materiali, sia carattere metaforico, inteso come rinascita, lotta alla camorra, voglia di migliorare nonostante le avversità della vita e delle condizioni esterne. La storia rappresentata non deve obbligatoriamente essere ambientata in Campania.

Le scuole potranno partecipare alla Rassegna Teatrale Regionale "SKENÈ SCUOLA" anche con stralci di saggi di fine anno (ovviamente inerenti alla tematica), riproponendo, eventualmente, anche lavori con cui esse abbiano partecipato in passato ad altre rassegne o eventi pubblici o privati.

Art.4

Ogni esibizione dovrà avere, pena l'esclusione, la durata di un minimo di 15 minuti e un massimo di 30 minuti.

Art.5

La domanda di partecipazione può essere inviata mezzo posta al **Teatro de Rosa, Via Lupoli 60, 80027 Frattamaggiore (NA)** o consegnata manualmente allo stesso indirizzo, nei giorni lunedì e martedì dalle 16.00 alle 20.00 e il giovedì dalle 10:00 alle 11:00, **entro e non oltre il 1 febbraio 2016** (per la corrispondenza spedita farà fede il timbro postale). Essa deve essere corredata da:

- Modulo di partecipazione (compilato in stampatello)
- copione/bozza copione, se si tratta di una rappresentazione teatrale, o dvd (dello spettacolo completo o anche solo parte delle prove) se si tratta di un balletto o di un musical.

Art.6

Ogni scuola può partecipare alla Rassegna "SKENÉ SCUOLA" con più lavori. Ogni classe, però, non potrà esibirsi due volte.

Art.7

Il materiale pervenuto sarà valutato da esperti del settore e non verrà restituito ai partecipanti, né agli ammessi né ai non ammessi. I lavori migliori, potranno esibirsi durante la Rassegna Teatrale, secondo un calendario reso noto ai candidati, a inizio marzo 2016, visibile sul sito www.teatroderosa.com

Art.8

Se perverranno più di 60 domande, una giuria competente deciderà i lavori da ammettere alla Rassegna. Tutte le scuole ammesse verranno avvisate tramite e-mail entro il **20 febbraio 2016**. In ogni caso, la lista completa degli ammessi sarà pubblicata sul sito www.teatroderosa.com entro la metà del mese di febbraio.

Art.9

Le scuole ammesse dovranno provvedere a tutte le attrezzature necessarie per la messa in scena della rappresentazione, ai costumi, nonché al vitto e all'eventuale pernottamento in Frattamaggiore. Sono previste agevolazioni con alberghi e ristoranti della zona.

Il Teatro De Rosa metterà a disposizione delle scolaresche: palcoscenico, quinte, fondo nero, camerini, attrezzature sia foniche che illuminotecniche e personale tecnico, nonché assistenti di teatro che diano ogni tipo di delucidazione.

Art.10

Le scuole dovranno presentarsi presso il Teatro De Rosa il giorno stabilito da calendario, **un'ora prima dell'esibizione**, al fine di consentire il montaggio di eventuali scenografie e attrezzature.

Non sono previste prove sul palco.

Qualora le scuole avessero spedito entro il 1 febbraio 2016 solo le bozze dei copioni, il giorno dell'esibizione, dovranno consegnare agli assistenti di teatro il copione definitivo. Lo stesso vale per le scuole di danza: se esse avessero consegnato solo il dvd incompleto con le prove del balletto, il giorno dell'esibizione, dovranno consegnare agli assistenti di teatro il dvd definitivo.

Prima dell'esibizione, la scolaresca avrà circa un minuto di tempo per illustrare il lavoro preparato.

Dopo la propria esibizione, la scolaresca dovrà trattenersi in platea al fine di assistere alle esibizioni dei gruppi successivi.

Art.11

L'organizzazione della Rassegna e i titolari del Teatro non rispondono per i danni o furti subiti dalle scuole durante tutto il periodo della Rassegna Teatrale.

Le scuole che arrecheranno danni alla struttura saranno sanzionate in modo proporzionale al danno prodotto.

Art.12

Una commissione, composta da attori, capi d'istituto, docenti, artisti, ballerini e operatori teatrali, giudicherà le esibizioni, assegnando alle scuole vincitrici i seguenti premi:

Per i lavori complessivamente considerati migliori:

-1° PREMIO: €500,00

-2° PREMIO: €300,00

-3° PREMIO: €200,00

Altri premi:

-Targa migliore attore

-Targa migliore attrice

-Targa miglior ballerino/a

-Targa migliore sceneggiatura

-Targa migliore scenografia

-Targa migliori coreografie

-Targa migliori costumi

- Premio Critica

La Commissione, qualora lo ritenesse opportuno, assegnerà ulteriori premi.

Per informazioni contattare:

www.teatroderosa.com teatroderosa@gmail.com

Direttore artistico della rassegna Prof.ssa Annamaria Marino 3334606505

Responsabile organizzativo: Pasquale Del Prete 3382300182 pasdel73@gmail.com

FAQ

- A chi è rivolta la Rassegna Teatrale Regionale "SKENÉ SCUOLA"? Art.1
- Quando si terrà la Rassegna? Art.2
- Qual è lo scopo della Rassegna? Art.3
- Qual è il tema della Rassegna? Art.3
- Qual è l'interpretazione da dare al tema "Fiori sull'asfalto"? Art.3
- Che caratteristiche devono avere le esibizioni? Art.3
- Quanto tempo deve durare ogni esibizione? Art.4
- Dove inviare o consegnare la domanda di partecipazione? Art.5
- Cosa deve contenere la domanda di partecipazione? Art. 5
- Una scuola può partecipare con più esibizioni? Art.6
- La scuola può riavere indietro il materiale inviato? Art.7
- In che modo la Scuola viene a sapere se è stata ammessa alla Rassegna? Art.8
- Su quale sito la scuola può controllare la propria ammissione alla Rassegna? Art. 8
- Quando sarà disponibile on line la lista di tutte le scuole ammesse alla Rassegna? Art. 8
- Chi provvede alle attrezzature? Art.9
- Quando devono presentarsi a teatro le scolaresche? Art.10
- E' possibile effettuare prove sul palco prima dell'esibizione? Art.10
- Se la scuola ha consegnato solo una bozza del copione o del dvd e non i lavori definitivi, cosa deve fare? Art.11
- Chi risponde dei danni arrecati alle scolaresche durante la permanenza presso il Teatro De Rosa? Art.11
- Chi risponde degli eventuali danni arrecati al Teatro De Rosa? Art.11
- Quali sono i premi in palio? Art.12