



# MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI  
PER LE PROVINCE DI SALERNO E AVELLINO

**Anno scolastico 2014 - 2015 - Offerta formativa del Servizio Educativo della  
Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di SA e AV**

## **1 Il Servizio Educativo**

Per far nascere ed alimentare nella comunità cittadina un sentimento di affezione ai beni culturali del territorio salernitano e avellinese e favorire la giusta consapevolezza che quel che va protetto appartiene a tutti, è motivo di orgoglio ed elemento fondante d'identità culturale, il Servizio educativo della Soprintendenza è quotidianamente impegnato in attività di divulgazione del patrimonio culturale rivolte alle scuole di ogni ordine e grado e a varie fasce di adulti, anche con disabilità. Attraverso il suo operato il Servizio si pone l'obiettivo:

- di diffondere tra i giovani, sin dall'infanzia, la conoscenza dei beni culturali presenti nel

- territorio di riferimento attraverso un fattivo coinvolgimento nella loro tutela;

- di migliorare le condizioni di accessibilità al patrimonio storico-artistico e museale degli

- adulti, anche con disabilità, mediante il ricorso a percorsi di visita dedicati e a laboratori creativi.

Nel dicembre 2012 la Soprintendenza ha compiuto un passo importante nell'ambito di questa strategia operativa con la realizzazione negli spazi del Museo diocesano San Matteo di Salerno, condivisa e sostenuta dalla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Salerno, dal Fondo della fondazione Carisal, dalla Fondazione della Comunità Salernitana Onlus e dal Rotary Club Salerno Est, di un ambiente nuovo e colorato, ***l'Atelier della creatività***, in cui realizzare attività creative a corredo dei percorsi di educazione al patrimonio storico-artistico cittadino. Il laboratorio didattico è infatti il luogo più adatto per sperimentare ed attivare percorsi conoscitivi ed in particolare per i bambini costituisce uno spazio in cui poter sviluppare capacità di osservazione, imparare tecniche e metodi basati sull'approccio e il coinvolgimento attivo, "giocare con l'arte" ed incoraggiare il "far da sé".

Il Servizio, inoltre, collabora con le scuole che ne facciano richiesta alla progettazione di percorsi speciali di educazione al patrimonio e, per favorire un proficuo confronto su strategie didattiche ed esperienze di laboratorio, organizza corsi di formazione/workshop rivolti a docenti e ad operatori culturali e di volontariato.

## 2 L'Offerta formativa per l'anno scolastico 2014 – 2015

Per l'anno scolastico 2014 – 2015 l'Offerta formativa della Soprintendenza BSAE di SA e AV si rivolge ad alunni e studenti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo e secondo grado e prevede percorsi guidati di visita al Museo diocesano San Matteo ed al centro storico cittadino legati a specifici laboratori creativi (ceramica, scultura, disegno, collage, utilizzo di materiali di riciclo, etc.).

In particolare, le attività dedicate all'infanzia sono state elaborate seguendo il metodo “munariano” dell'imparare facendo, secondo un approccio libero alla creatività e all'esperienza plurisensoriale.

Le attività educative di seguito proposte perseguono i seguenti obiettivi educativi:

- accrescere la conoscenza del patrimonio storico-artistico, in particolare nei bambini e nei giovani, e la consapevolezza dell'importanza della sua tutela e trasmissione alle future generazioni;
- avvicinare le giovani generazioni all'arte con metodologie didattiche e di comunicazione coinvolgenti e stimolanti;
- garantire una corretta fruizione del patrimonio culturale da parte dei vari tipi di pubblico favorendone un approccio non superficiale e frettoloso;
- consentire anche ad utenti portatori di disabilità il diritto di fruire agevolmente del patrimonio del museo con percorsi di visita guidati ed illustrati con l'ausilio di sussidi specifici;
- evidenziare, nell'ambito di specifici itinerari tematici di visita, il legame tra raccolte museali, tradizione scientifica e monumenti e luoghi di riferimento esistenti nel centro storico cittadino (es.avori, mosaici, exultet- cattedrale; croce lignea di Pietro Barliario - chiese di S.Benedetto e del Crocifisso; beni artistici, archivistici, bibliotecari diocesani- edifici dell'*insula* diocesana; Scuola medica salernitana - Giardino della Minerva, Museo virtuale della Sc. m.s., Archivio Storico della Botanica salernitana);
- offrire ai docenti attività di supporto alle programmazioni curriculari in materia di beni culturali

### 1) Attività educativa connessa a:

### EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

#### Denominazione:

#### *L'atelier delle Identità*

**Descrizione:** Una passeggiata al museo diventa l'occasione per imparare a leggere i dipinti attraverso l'osservazione di particolari quali i gesti, le pose e le espressioni che possono assumere diversi significati. Anche nella vita reale tali caratteristiche contribuiscono a definire un ritratto, un'immagine della nostra persona che è sempre unica e diversa dall'altra. Partendo da queste osservazioni in laboratorio i bambini divisi in coppie saranno invitati a raffigurare il compagno inserendo le caratteristiche fisiche e caratteriali per creare un'opera collettiva che racconta di sé e dell'altro.

**Tipo di attività:** visita guidata/laboratorio di educazione all'immagine e relazionale

**Luoghi di visita:** Museo diocesano San Matteo

**Destinatari: Scuola: materna**

**Durata: 3 ore**

**2) Attività educativa connessa a: EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**

**Denominazione:** *uno zoo al Duomo di Salerno?!*

**Descrizione:** Una visita guidata nel duomo di Salerno si trasforma come per incanto in una passeggiata all'interno di uno zoo dove è possibile incontrare diversi animali: leoni, scimmie, unicorni, uccelli e insieme scoprire i loro significati nascosti.

In laboratorio, dopo aver osservato il ciclo degli avori del museo diocesano con le storie dell'Arca di Noè, i bambini divisi in gruppi, saranno invitati a disegnare su di un rotolo di carta i vari animali incontrati lungo il percorso e a considerare il foglio stesso come una grande "arca" da riempire e colorare!

**Tipo di attività:** visita guidata/itinerario guidato/laboratorio creativo sull'immagine

**Luoghi di visita:** Museo diocesano, Cattedrale di Salerno

**Destinatari: Scuola: materna e primaria**

**Durata: 3 ore**

**3) Attività educativa connessa a: LA SCUOLA MEDICA**

**SALERNITANA**

**Denominazione:** *come vivere felici e ...in salute!*

**Descrizione:** "Formaggio e pane è cibo per chi è sano": questa è una delle tante regole contenute nel *Regimen Sanitatis Salernitanum*, una celebre opera legata alla tradizione della Scuola Medica Salernitana, prima importante istituzione di medicina conosciuta in tutta Europa. A partire da queste semplici e fondamentali regole scopriremo l'importanza del mangiare bene e del vivere sano presentando ai bambini i principali alimenti e gli ingredienti contenuti in essi. La riflessione avviata offrirà agli alunni gli strumenti per la risoluzione di un gioco a quiz finalizzato alla scelta degli alimenti più idonei ad una sana alimentazione in linea con i principi della dieta mediterranea.

**Tipo di attività:** visita guidata/ itinerario tematico/ gioco a quiz

**Luoghi di visita:** Giardino della Minerva

**Destinatari: Scuola: materna e primaria**

**Durata: tre ore**

**4) Attività educativa connessa a: EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**

**Denominazione:** *perché mi guardi così?*

**Descrizione:** Barliario è un personaggio leggendario della città di Salerno: famoso medico e alchimista, potente mago conosciuto per essere stato l'artefice dell'acquedotto "dei diavoli". Negli ultimi anni della sua vita divenne monaco in seguito al suo pentimento ai piedi del *Crocifisso* della Chiesa di S.Benedetto, oggi conservato nel museo. Ma cosa accadde ai piedi di quella croce?

Dopo aver ascoltato la leggenda di Barliario i bambini saranno invitati ad osservare

attentamente il crocifisso ligneo concentrandosi sugli occhi spalancati e su quel misterioso messaggio che essi ancor oggi comunicano. Tali impressioni emotive saranno poi affidate al disegno, al colore e alla scrittura attraverso la realizzazione di “grandi occhi” su cartoncino da ritagliare e personalizzare con materiali di riciclo.

**Tipo di attività:** visita guidata animata/laboratorio di scrittura e di disegno

**Luoghi di visita:** Museo diocesano San Matteo

**Destinatari:** Scuola: materna e primaria

**Durata:** 3 ore

**5) Attività educativa connessa a:**

**MUSEO PERCHE'?**

**Denominazione:**

*questo è il mio MUSEO !*

**Descrizione:** Museo, tempio delle muse, luogo della memoria, spazio critico in cui ogni opera assume un nuovo significato in costante dialogo con l'ambiente, gli oggetti e il pubblico. Ma quali sono le origini del Museo? Esiste un rapporto tra le antiche “stanze delle meraviglie” create da antichi studiosi e principi e il museo di oggi? Attraverso un affascinante percorso narrativo i bambini impareranno a conoscere i meccanismi interni di questo complesso “dispositivo” provando ad immaginare e a creare il proprio museo, fatto di ricordi, di emozioni e di oggetti che misteriosamente prendono vita raccontando la loro storia....

**Tipo di attività:** visita guidata/laboratorio sul museo

**Luoghi di visita:** Museo Diocesano

**Destinatari:** Scuola: primaria

**Durata:** 3 ore

**6)Attività ed. connessa a:**

**EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**

**Denominazione:**

*a caccia di GEOMETRIE COLORATE*

**Descrizione:** La tecnica del mosaico è ampiamente rappresentata all'interno del panorama artistico cittadino, basta entrare in Cattedrale e fermarsi ad ammirare i pavimenti musivi, gli amboni, l'iconostasi, i mosaici conservati in parete absidale e nelle absidi. Il filo rosso del percorso è dato dalla ricerca e dall'osservazione delle figure geometriche e dall'analisi della loro funzione decorativa, compositiva, simbolica e narrativa.

In atelier i bambini utilizzando la tecnica del collage (carta colorata, patchwork con materiali di riuso quali stoffa, plastica, etc.) giocheranno con le possibili combinazioni di intarsio/geometrie/colori per creare personali composizioni di mosaici, tarsie murarie, opus sectile pavimentali, archi intrecciati. L'esperienza pratica servirà non solo a sedimentare ciò che si è osservato durante la visita propedeutica ai principali monumenti del centro storico, ma anche a familiarizzare con figure geometriche, forme e colori attraverso il principio di composizione e di rielaborazione creativa dell'immagine.

**Tipo di attività:** visita guidata/itinerario guidato/laboratorio creativo sul mosaico, sulla tarsia muraria, sugli archi intrecciati

**Luoghi di visita:**

- per i mosaici: Museo, Cattedrale (chiesa) S.Pietro a Corte;

- per archi intrecciati e tarsie murarie: Cattedrale (atrio, campanile), Castel Terracena, Palazzo Fruscione

**Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado**

**Durata: 3 ore**

**7) Attività educativa connessa a:**

**LINGUAGGIO NON VERBALE**

**Denominazione:**

**GLI AVORI MEDIEVALI ...CHE**

***MISTERO!***

**Descrizione:** Gli avori salernitani costituiscono la più vasta e completa raccolta del Medioevo cristiano esistente al mondo. La narrazione per immagini degli episodi del Vecchio e del Nuovo Testamento è di una tale suggestione visiva e ricchezza di spunti d'indagine da stimolare i ragazzi a risolvere un'affascinante e ancora attuale mistero: chi li ha commissionati? A quale funzione erano destinati e cosa rivestivano in origine? Dopo aver esplorato il ciclo dal punto di vista storico, testuale e simbolico, soffermandosi anche su altre opere del museo di eguale efficacia narrativa, in laboratorio con il DAS realizzeremo insieme le nostre originali e personali tavolette.

**Tipo di attività:** visita guidata/laboratorio tattile-narrativo

**Luoghi di visita:** Museo diocesano San Matteo

**Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado**

**Durata: 3 ore**

**8) Attività educativa connessa a:**

**LA SCUOLA MEDICA SALERNITANA**

**Denominazione:**

***ecco il mio erbario!***

**Descrizione:** La fusione di elementi del mondo classico, ebreo ed arabo è alla base di quel sincretismo culturale che caratterizzò il Mezzogiorno d'Italia durante il Medioevo e che produsse a Salerno esiti culturali ed artistici davvero sorprendenti.

L'inquadramento storico della città in epoca longobarda e normanna e la straordinaria fioritura della sua scuola di medicina sarà fornito mediante una lezione propedeutica al Giardino della Minerva e la lettura di alcuni aforismi contenuti nel "Regimen Sanitatis" relativi all'utilizzo delle erbe a scopo terapeutico.

In atelier, dopo aver osservato e toccato alcuni esemplari di piante, i ragazzi realizzeranno un originale erbario attraverso la costruzione di un libro di carta su cui applicare l'impronta delle foglie ottenuta sperimentando alcune tecniche artistiche quali tempera e frottage.

**Tipo di attività:** visita guidata/ itinerario tematico/ laboratorio creativo

**Luoghi di visita:** Giardini della Minerva

**Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado**

**Durata: tre ore**

**9) Attività educativa connessa a:**

**SVILUPPO INTUITO/ APPROCCIO CRITICO**

**Denominazione:**

***caccia ... al Museo!***

**Descrizione:** Si tratta di una visita al Museo, animata da un'attività ludica, una vera e

propria caccia al tesoro condotta con modalità collaborativa e non competitiva: la capacità di osservazione e di orientamento dei bambini verrà stimolata attraverso la risoluzione di una serie di indizi ( cruciverba, quesiti, calcoli matematici, ecc.) e di particolari riguardanti le opere presenti all'interno della collezione partendo dagli *avori* e dall'*exultet* fino ad arrivare alla sezione dei dipinti del XIV- XVIII secolo. Alla fine del gioco i ragazzi scopriranno che il tesoro non è un oggetto definito, ma il Museo stesso che come uno scrigno racchiude un patrimonio di bellezza inestimabile da conservare, conoscere e tramandare alle generazioni future.

**Tipo di attività:** caccia al tesoro

**Luoghi di visita:** Museo Diocesano

**Destinatari: Scuola:** primaria e secondaria di I grado

**Durata:** 3 ore

**10)Attività educativa connessa a:**

**LINGUAGGIO NON VERBALE**

**Denominazione:**

***l'Exultet ? raccontalo a fumetti!***

**Descrizione:** L'*Exultet* conservato al Museo Diocesano di S.Matteo è un rotolo di pergamena miniata che illustra il significato della liturgia del Sabato santo. Nel Medioevo la comprensione della solenne preghiera, recitata dal celebrante in latino, era assicurata ai fedeli dal ricorso al linguaggio delle immagini, immediato, avvincente ed alla portata di tutti. Un mezzo di comunicazione che ancor oggi i ragazzi amano e che può costituire un efficace strumento per coinvolgerli in attività di laboratorio durante le quali, ricorrendo alla tecnica del fumetto, potranno cimentarsi a narrare le scene religiose tratte dal rotolo pergameneo o ad illustrarne altre tratte dalla propria dimensione quotidiana, esprimendo il rapporto con se stessi, gli altri e l'ambiente circostante.

**Tipo di attività:** visita guidata / laboratorio creativo sul fumetto

**Luoghi di visita:** Museo diocesano S.Matteo

**Destinatari: Scuola:** secondaria di I grado

**Durata:** 3 ore

**11)Attività educativa connessa a:**

**LINGUAGGIO NON VERBALE**

**Denominazione:**

***luci ed ombre in pittura: oltre le parole!***

**Descrizione:** In un quadro, come sul palcoscenico di un teatro, l'uso della luce attribuisce a cose e personaggi significati intenzionali che catturano immediatamente l'attenzione di chi osserva rendendolo parte attiva in un coinvolgente gioco di comunicazione visiva. Nel museo andremo alla ricerca di quelle opere che grazie all'uso sapiente della luce più di altre rivelano profondità spaziale, pathos, risvolti psicologici dei personaggi raffigurati. In laboratorio sarà il gioco di ombre a generare nuovi oggetti

**Tipo di attività:** visita guidata/laboratorio sul chiaro/scuro

**Luoghi di visita:** Museo diocesano S.Matteo

**Destinatari: Scuola:** secondaria di I e II grado

**Durata:** 3 ore

## **Modalità di svolgimento delle attività educative e delle visite guidate**

Le attività formative di cui all'allegata Offerta sono condotte dal **Servizio educativo della Soprintendenza** in collaborazione con le **Associazioni culturali "Centro Storico" e "Artexa"** nei giorni di **lunedì e giovedì** dalle **ore 9,30 alle 12,30**. Alle attività possono partecipare, a titolo gratuito, classi di 25 alunni max. previo contatto via email ed invio a mezzo fax della scheda di prenotazione in allegato.

**Il sabato, dalle ore 10 alle 13** e' possibile effettuare senza prenotazione visite guidate gratuite al Museo Diocesano San Matteo. Per visite guidate in altri giorni è necessario con congruo anticipo contattare il Servizio ai seguenti recapiti:

Servizio Educativo Soprintendenza BSAE di SA e AV

Funzionario responsabile: dott.ssa Anna De Martino

Via Torquato Tasso (Palazzo Ruggi d'Aragona), n. 46 - 84121 SALERNO

tel. 0892758222 ; cell. 3316134340; fax 089 2753328

e-mail: [anna.demartino@beniculturali.it](mailto:anna.demartino@beniculturali.it)

**Il Responsabile del Servizio educativo  
della Soprintendenza BSAE di SA e AV  
dott.ssa Anna De Martino**